

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа д.Четай Кильмезского района Кировской области

Принято
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2021 г.



«Утверждаю»
Директор
МКОУ ООШ д.Четай
Т.Р.Калимуллина
Приказ № 52
от «31» августа 2021 г.

**Основная образовательная программа
дошкольного образования**

д.Четай 2021 года.

№п/п		Стр
I.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Обязательная часть	
	Цели и задачи реализации программы	3
	Принципы и подходы к формированию Программы.	4
	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	5
	Характеристики, обусловленные особенностями детей, посещающих ДОО	5
	Характеристики, обусловленные особенностями организации	13
	Характеристики, обусловленные особенностями условий ДОО образовательной деятельности в ДОО	14
1.1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	15
1.2	Планируемые результаты Программы	17
1.2.1	Обязательная часть.	17
	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	17
	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	17
	Планируемые результаты освоения программы	18
1.2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	18
II.	Содержательный раздел	48
2.1	Обязательная часть	48
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	48
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	134
2.1.3	Модель организации образовательной деятельности по образовательным областям	147
2.1.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	178
2.1.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	191
2.1.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	200
2.1.8	Иные характеристики	209
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	212
III.	Организационный раздел	231
3.1	Обязательная часть	231
3.1.1	Материально-техническое обеспечение программы	231
3.1.2	Перечень методических пособий для осуществления образовательной деятельности по Программе	231
3.1.3	Распорядок и режим дня	233
3.1.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	238
3.1.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	240
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	250
IV.	Дополнительный раздел (краткая презентация Программа)	250

I.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1Обязательная частьПрограммы

Основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной группы МКОУ ООШ д.Четай организует воспитательно-образовательный процесс в ОУ. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель программы: Обеспечение полноценного развития физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников через различные виды детской деятельности с учётом региональных особенностей и потребностей семьи и общества.

Программа направлена на решение следующих задач:

- Создать условия для укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Обеспечить объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Способствовать обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа соответствует следующим принципам:

- 1) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 3) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 4) сотрудничество Организации с семьей;
- 5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 6) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Методологические подходы к формированию Программы

Культурологический подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определённым возрастным закономерностям, а также имеет специфику, отличную от другого возраста.

Личностный подход. Всё поведение ребёнка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты ещё слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребёнку деятельность должна быть осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с образовательной деятельностью рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. В МКОУ ООШ д.Четай функционируют одна дошкольная группа. Дошкольную группу посещают дети разных национальностей.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН. Группы укомплектована по разновозрастному принципу. Разновозрастные группы общеразвивающей направленности посещают дети от 1 до 7 лет.

Характеристики, обусловленные особенностями детей, посещающих ДООУ.

Возрастные особенности психофизического развития детей от 1 до 2 лет.

На втором году жизни ребенок продолжает быстро расти и развиваться. Вес его тела ежемесячно увеличивается на 200–250 г, длина тела – на 1 см. Ребенок окреп физически, стал более свободно владеть своим телом и пространством. Он много и разнообразно двигается (ходит, бегает, прыгает, поднимается по ступенькам и др.). Повышается работоспособность центральной нервной системы. Периоды бодрствования составляют 4–4,5 часа, в течение которых ребенок активно познает окружающий мир и самого себя. Постепенно совершенствуются все системы организма и все психические процессы, в первую очередь – зрительное восприятие, а во взаимосвязи с ним – память, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно-образного мышления.

Характерная особенность этого периода жизни – высокая познавательная активность, развитие инициативных предметных действий. Каждый предмет обладает для ребенка огромной притягательной силой. Ребенок активно познает не только разнообразные предметы, но и их основные свойства – форму, цвет, величину, фактуру, вес, назначение, способы использования и др.

Он начинает постигать зафиксированные в культуре значения предметов (чашка, чтобы пить; ложка, чтобы есть; полотенце, чтобы вытираться и др.). На этой основе может сопоставить реальный предмет с его изображением на картинке и названием (звучащим словом), что становится основой формирования знаковой функции мышления.

Формируются сенсорно-моторные ориентировки, от которых зависит успешность предметной деятельности и наглядно-действенного познания. Обследование хорошо знакомых предметов начинает выполняться не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Ребенок активно использует «инструментальные движения» (орудийные действия) – ест ложкой, расчесывается, оставляет «след» на бумаге карандашом и кистью, действует с дидактическими игрушками и др.

Многие действия ребенок может выполнять двумя руками одновременно (экспериментирование с песком, снегом, тестом, тканью, бумагой, красками). Проявляет интерес к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Но движения зачастую нестабильны, спонтанны. Ребенок быстро переключается с одного предмета или вида занятий на другой, привлечший его внимание в данный момент. В этот период жизни поведение и вся психическая жизнь ребенка ситуативны, т.е. зависят от конкретной жизненной ситуации.

Возрастные особенности психофизического развития детей от 2 до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного

поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства

гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Возрастные особенности психофизического развития детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Возрастные особенности психофизического развития детей от 3 до 4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая, с одной – двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов. И до 7 и более цветов, способны разделять предметы по величине, ориентироваться в пространстве.

Группы детского сада. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в выборе игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности психофизического развития детей от 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображение на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку-величине, цвету, выделить такие параметры, как высота, длина, и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтовые задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены. Ж. Пиаже: сохранение объема, количества, величины.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания.

Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течении 15-20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок, информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть для него трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуется избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием, совершенствованием восприятия; образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной мотивации, совершенствования восприятия, формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности психофизического развития детей от 5 до 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека

становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности психофизического развития детей от 6 до 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль,

сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со

старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников *продолжает развиваться речь*: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики, обусловленные особенностями организации образовательной деятельности в ДОО

Образовательный процесс осуществляется на русском языке, в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Программа обеспечивает развитие личности ребенка (воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его), в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Характеристики, обусловленные особенностями условий ДОО (климатические, демографические, национально- культурные)

Климатические особенности: Процесс воспитания и развития в дошкольной группе является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется режим дня на холодный период года и расписание непосредственно образовательной деятельности с учетом требования СанПин.

Летний период (Июнь-август), для которого составляется режим дня на теплое время года и составляется расписание образовательной деятельности на летний период, предусматривающая спортивные и подвижные игры, праздники и экскурсии и рекомендуемая их проведение на участке во время прогулок.

Образовательный процесс в дошкольной группе строится с учетом ряда факторов влияния внешней среды, что составляет его специфическую особенность:

Демографическая ситуация и миграция населения. Планирование и комплектование дошкольной группы осуществляется с учетом показателей рождаемости населения.

Социально-экономический уклад деревни.

Анализ социального состава населения показывает, что преобладают следующие общественные группы семей воспитанников: рабочие – 79%, служащие – 14%, безработные – 7%. Социальный паспорт родителей остается следующим: возрастной ценз 83% составляют родители до 40 лет. В основном детский сад посещают дети из полных (85%) и многодетных (26%) семей, отсюда количество семей воспитанников – 15, количество родителей – 28. Поэтому перед дошкольной группой ежегодно стоит задача социальной адаптации воспитанником и задача создания для детей комфортных условий с целью приближения их к домашним.

Данная ситуация обуславливает специфику образовательных потребностей социальных заказчиков- в основном это охрана и укрепление здоровья детей, познавательно-речевое развитие, уход, присмотр и оздоровление детей. В то же время анализ социального состава позволяет косвенно определить материальное положение родителей с целью определения платежеспособного спроса на те или иные виды услуг.

Национально-культурные особенности:

Дошкольные группы посещают дети разных национальностей.

1.1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Одна из важных задач в дошкольном возрасте – воспитание интереса к истории, культуре своего народа, любви к родному краю и уважение к другим. Понять и принять других может лишь тот человек, который уважает и понимает самобытность собственного народа, знаком с историей родного края.

В условиях многонациональной деревни - идея воспитания детей в духе любви к родному краю и одновременного взаимоуважения к культурным традициям других народов является актуальной и востребованной.

Детей старшего дошкольного возраста знакомим с историей и культурой татарского народа, связи культуры мари с другими культурами.

Мы ставим задачу приобщения детей к культуре разных народов, изучению народных традиций, обычаев. Для решения данной задачи нами разработана программа по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей и культурой татарского народа, связи культуры татар с другими культурами.

Работу в данном направлении начали с выявления социального заказа родителей воспитанников. По результатам анкетирования, большинство родителей пожелали знакомить дошкольников с культурой татарского народа. Таким образом, при разработке части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, мы постарались учесть образовательные потребности родителей и специфика национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа «Самое родное и близкое», которая знакомит с культурой татарского народа, рассчитана на 1 год и предназначена для детей 6-7 лет и составлена в соответствии с возрастными возможностями детей.

Цель : - создание условий для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с историей, культурой и бытом татарского народа.

Программа направлена на решение следующих задач:

- Способствовать формированию представлений детей о предметах народного быта, о народном костюме;
- Способствовать развитию интереса к культуре татарского народа;
- Воспитывать чувство патриотизма, любви к своему родному краю, к его народу;
- Способствовать формированию знаний детей об историческом прошлом своей малой родины, о традициях и культуре татарского народа.

Программа соответствует следующим принципам:

- 1) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 2) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 3) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 4) сотрудничество с семьей;

Подходы:

Личностный подход. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот

возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие

Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с образовательной деятельностью рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Культурологический подход. Учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Характеристика, обусловленная особенностями детей, посещающих ДОО.

Дети старшего дошкольного возраста ориентированы на социальные отношения в мире взрослых, поэтому этот период в развитии детей является оптимальным для начала целенаправленного воспитания средствами народных традиций. Дети начинают осознавать себя субъектами в системе социальных отношений, у них формируется внутренняя позиция, которая отражает степень их удовлетворения своим местом в этих отношениях. Именно этот возрастной период сензитивен для формирования фундамента личности ребенка.

Народная культура влияет на самосознание старших дошкольников не только на отдельные психологические процессы, но и на всю личность в целом, фундамент которой закладывается именно в старшем дошкольном возрасте, что имеет значение и для дальнейшего развития ребенка, особенно на такой ее компонент, как самосознание, представление собственного «Я», «Я»-концепцию, являющееся ядром человеческой личности.

Характеристики, обусловленные особенностями условий ДОО

- Национально-культурные особенности:

Преобладающее количество семей, посещающих дошкольную группу, по национальному составу – татары, поэтому часть, формируемая участниками образовательных отношений, знакомит с социокультурными ценностями татарского народа.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1.2.1 Обязательная часть Программы

Целевые ориентиры

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования результаты освоения основной образовательной программы приведены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

К целевым ориентирам образования в раннем возрасте согласно п. 4.6 ФГОС ДО относятся:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Приведенные целевые ориентиры отражают возрастные особенности развития детей на момент завершения этапа раннего возраста. Имеет смысл обратиться к возрастным характеристикам на момент поступления ребенка в ДОО (1 год):

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова);
- стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

– проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы

Обязательная часть Мониторинг осуществляется педагогами дошкольной группы по каждой возрастной группе один раз в год в конце учебного года. Для проведения педагогической диагностики по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» используются дидактические пособия:

«Карты индивидуального развития ребенка»: Педагогическая диагностика: практический материал для педагогов дошкольных групп: дидактическое пособие / авт.-сост. Арасланова Е.В., Ефремова Е.С., Севастьянова И.Н., ИРО Кировской области. - Киров: ООО «Типография «Старая Вятка», 2015.

При оценке направления развития ребенка «Физическое развитие» используются пособие «Нормативы для оценки результатов физических качеств детей» Г.Лескова, Н.Ноткин., (Ленинградский педагогический институт им.Герцена)

Ранний возраст (1-2 года)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Показатели
1. Способен выражать свои эмоции (радуется, сердится, удивляется и др.), проявляет мимические, двигательные, голосовые реакции.
2. Начинает понимать эмоциональные состояния другого человека. Способен проявлять сопереживание, сочувствие другим людям, героям сказок.
3. Понимает поощрение и порицание своих действий.
4. Способен выполнять простые просьбы взрослого, следовать его указаниям.
5. Стремится подражать действиям взрослого.
6. Интересуется действиями сверстников, способен играть рядом.
7. Знает и называет своё имя.
8. Обращается к взрослому за помощью.

ОО «Познавательное развитие»

Показатели
1. Знает названия и назначение некоторых бытовых предметов, может узнать их на картинке.
2. Способен находить большие и маленькие предметы.
3. Понимает, что значит «один», «много», «ничего», «больше», «меньше».
4. Способен различать и сортировать предметы по размеру: длинные, короткие, высокие, низкие, большие, маленькие.
5. Способен различать и сортировать предметы по форме (4-6 форм).
6. Способен различать и сортировать предметы по цвету (основные цвета).
7. Способен различать по внешнему виду и называть некоторые овощи и фрукты.
8. Способен различать по внешнему виду и называть некоторых животных.

ОО «Речевое развитие»

Показатели
<ol style="list-style-type: none">1. Произносит слоги, слогосочетания, соотнося их с конкретным лицом, действием, предметом.2. Осознанно использует отдельные слова, обозначающие предметы и действия.3. Может выражать просьбы, желания.4. Использует в речи различные интонации.5. Строит короткие простые предложения.6. С интересом слушает детские стишки, потешки, сказки.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Показатели
<ol style="list-style-type: none">1. Проявляет интерес, прислушивается к звукам, издаваемым различными музыкальными инструментами, может подражать звукам (ду-ду-ду и т.д.), хлопать в ладоши.2. Узнаёт знакомые мелодии, эмоционально реагирует.3. Проявляет интерес к книжным иллюстрациям, рассматривает картинки.4. Проявляет интерес к действиям с карандашами и красками.5. Проявляет интерес к играм с песком, лепит куличики.6. Сооружает простые постройки из кубиков.

ОО «Физическое развитие»

Показатели
<ol style="list-style-type: none">1. Стремится к активному движению. Может самостоятельно ходить, приседать, бегать.2. Стремится преодолевать препятствия. Может перелезть через предметы, самостоятельно подниматься и спускаться по лестнице, держась за перила.3. Проявляет интерес к играм с мячом. Способен прокатить мяч, бросать, подбрасывать двумя руками, пинать.4. Проявляет интерес к действиям с предметами: может вкладывать, вставлять один предмет в другой, ставить кубики друг на друга, нанизывать кольца на стержень пирамидки.5. Способен удерживать в руке карандаш (фломастер или др.), рисовать каракули.

Первая младшая группа (1-3 года)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Владеет элементарными общепринятыми нормами и правилами взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	1. В игре подражает действиям взрослого 2. Способен играть рядом (параллельно) с другими детьми, не мешая 3. Здоровается и прощается, благодарит вербальными и невербальными
Сформированы элементарные понятия о себе, семье и детском саде	4. Называет свое имя 5. Называет имена членов своей семьи 6. Говорит о себе в первом лице
Сформирована позитивная установка к различным видам труда и творчества	7. Способен выполнять элементарные трудовые действия (мыть руки, пользоваться полотенцем, носовым платком, расческой, ложкой) 8. Способен снимать и надевать элементарные предметы гардероба (носки, брюки на резинке, сандалии на липучке) 9. Наблюдает за трудовыми действиями взрослого и имитирует их в свободной деятельности
Сформированы основы элементарной безопасности	10. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходит к незнакомым животным, не берет в рот растения) 11. Понимает смысл слов «можно - нельзя», «опасно» 12. Имеет представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться)

ОО «Познавательное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Способен назвать предметы окружающей действительности, их назначение 2. Исследует цвет, форму, величину предметов разными способами 3. Называет элементарные свойства предметов 4. Собирает матрешку, ориентируясь на величину предметов
Приобщение к социокультурным ценностям	5. Игрет в сюжетно-отобразительные игры

Сформированность ЭМП	6.Различает понятия один, много, еще один 7.Правильно определяет части собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина) 8.Подбирает рамки-вкладыши, соотнося величину и форму
Ознакомление с миром природы	9.Узнает некоторых домашних и диких животных и их детенышей в натуре, на картинках, в игрушках 10.Различает по внешнему виду некоторые овощи и фрукты

ОО «Речевое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Речь как средство коммуникации	1.Задаёт вопросы и отвечает на вопросы сверстников и взрослых 2.Понимает речь, обращенную к нему 3.Радуется контакту со сверстниками 4.Понимает двойную инструкцию (возьми мишку и положи его спать)
Речь как освоение системы родного языка	5.Способен согласовывать существительные и местоимения с глаголами 6.Правильно использует в речи некоторые прилагательные, обозначающие свойства и качества 7.Строит предложения из 2-3 слов, согласованных между собой 8.Использует в речи глаголы, обозначающие собственные действия и действия других людей 9.Использует в речи существительные, обозначающие названия знакомых предметов, игрушек
Художественная литература	10.Способен слушать народные песенки, сказки 11.С удовольствием откликается на предложение прочитать сказку, потешку 12.Способен рассматривать рисунки в книгах 13.Договаривает предложения из известных сказок

**ОО «Художественно-эстетическое развитие.
Продуктивная деятельность»**

Основные характеристики развития		Показатели
Проявляет интерес и самостоятельность в изобразительной, конструктивно-модельной, художественной деятельности		1. Проявляет интерес к действиям с карандашами, красками 2. Использует разные материалы для рисования (краски, карандаши) 3. Вместе со взрослыми участвует в продуктивной деятельности
Включается во взаимодействие со взрослыми в ходе продуктивной деятельности		4. Отвечает на элементарные вопросы взрослого о средствах, свойствах 5. Общается со взрослыми во время продуктивной деятельности
Обладает начальными представлениями о способах продуктивной деятельности	Рисование	6. Рисует разные линии 7. Видит контур предметов
	Лепка	8. Отрывает часть пластилина от куска 9. Создает изображение предметов доступными способами 10. Владеет приемами раскатывания сплющивания, скатывания
	Конструирование	11. Называет некоторые детали строительного конструктора 12. Сооружает элементарные постройки по образцу

**ОО «Художественно-эстетическое развитие.
Раздел Музыкальное развитие»**

- Внимательно выслушивает песни разного характера.
- Активно подпевает музыкальные фразы.
- Умеет передавать в движении игровые образы
- Выполняет элементарные плясовые движения.

ОО «Физическое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели	
	Правильно выполняются все основные элементы движения	Справляется с большинством элементов техники, допуская незначительные ошибки

Ходьба			
Упражнения на равновесие			
Бег			
Катание, бросание, ловля, метание			
Ползание, лазанье			
Прыжки			

Вторая младшая группа (3-4 года)
ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Овладевает основными культурными способами деятельности	1. Называет сверстников по имени, взрослых по имени и отчеству 2. Стремится пользоваться салфеткой, ложкой 3. Соблюдает правила безопасного поведения (осторожно спускаться, подниматься по лестнице держась за перила) 4. Различает проезжую часть дороги и тротуар, значение сигналов светофора 5. Разыгрывает с игрушками бытовые сценки, используя предметы-заместители 6. Ребенок понимает, кем он является (девочкой или мальчиком)
Способен к самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий	7. Играет рядом, не мешая другим детям 8. Объединяется для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий
Проявляет эмоциональную отзывчивость и сопереживание	9. Понимает оценку хороших и плохих поступков 10. Реагирует на эмоции и чувства других людей, проявляет сочувствие и сопереживание, в т.ч. персонажам произведений.
Сформирована позитивная установка к различным видам труда и творчества	11. Выполняет элементарные поручения (готовить и убирать материалы к занятиям) 12. Стремится быть аккуратным при выполнении поручения или бытовых действий

ОО «Познавательное развитие»

Основные характеристики развития		Показатели
Проявляет любознательность и познавательную активность		1. Проявляет познавательный интерес к новым предметам, явлениям 2. Задает вопросы ориентировочного характера «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» 3. Ситуативно находит себе занятие в свободное время, исходя из возникшей ситуации 4. Проявляет радость, удовольствие в ходе познавательной деятельности 5. На несколько минут способен познавательному сосредоточению
Участвует в познавательно-исследовательской деятельности		6. Стремится обследовать объекты ближайшего окружения 7. Ориентируется в объектах по указанным признакам (форма, цвет, размер) 8. Включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым 9. Способен к спонтанному экспериментированию
Обладает начальными сведениями	О себе	10. Называет свое имя, фамилию, пол, возраст 11. Называет членов своей семьи, называет по имени
	О природном мире	12. Узнает и называет некоторые растения, домашних, диких животных и их детенышей, особенности их обитания 13. Интересуется значением новых предметов 14. Называет овощи, фрукты 15. Называет сезонные изменения в природе (зимой идет снег)
	О социальном мире	16. Ориентируется в помещении детского сада 17. Называет свой город 18. Называет трудовые действия воспитателя, врача, продавца, повара, шофера, строителя
	Математика	19. Выделяет один, много, ни одного из группы предметов 20. Понимать конкретный смысл слов «больше – меньше», «поровну» 21. Группирует предметы по 2 признакам (цвет, размер) 22. Сравнивает предметы по величине (широкий – узкий, высокий – низкий, большой – маленький)

	<p>23.Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</p> <p>24.Понимает смысл обозначений: вверху – внизу; впереди – сзади; слева – справа; на, над под; перед, за, между, верхняя, нижняя полоска</p> <p>25.Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь</p>
--	--

ОО «Речевое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Речь – как средство коммуникации	<p>1. Выражает в речи позитивные эмоции к сверстникам и взрослым</p> <p>2.Высказывает в речи свои потребности</p> <p>3.Обращается к взрослому с просьбой, вопросами, предложениями</p> <p>4.Отвечает на вопросы взрослого и сверстника</p> <p>5.Сопровождает речью игру</p> <p>6.Сопровождает речью свои действия в разных видах деятельности</p>
Речь как освоение системы родного языка	<p>7.Использует простые распространенные предложения</p> <p>8.Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже</p> <p>9.Использует в речи существительные во множественном числе и местоимения</p> <p>10.Четко произносит звуки (а, у, и, о, э, м, п,б,ф,в,т,д)</p>
Восприятие художественной литературы	<p>11.Способен прочесть наизусть потешки и небольшие стихотворения</p> <p>12.Рассматривает иллюстрации и рассказывает по ним</p>

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Продуктивная деятельность»

Основные характеристики развития	Показатели
Проявляет интерес и самостоятельность к продуктивным видам деятельности	<p>1.В свободной речи рисует, лепит, пользуясь различными вид продуктивной деятельности</p> <p>2.Увлечен процессом продуктивной деятельности</p> <p>3.Радуется результатам своей работы</p>
Создает новый продукт деятельности	<p>4.Передаёт характерные особенности предметов и композиций</p> <p>5.Находит элементы выразительности</p>

		образа путем экспериментирования
Включается во взаимодействие со взрослыми в ходе продуктивной деятельности		6.Эмоционально откликается на произведения искусства 7.Отвечает на вопросы взрослого о способах применения продукта своей деятельности
Обладает начальными представлениями о способах продуктивной деятельности	Рисование	8.Правильно пользуется карандашом, кистью, фломастерами, регулируя нажим, аккуратно набирает краску 9.Называет основные цвета и некоторые оттенки 10.Изображает предметы разной формы (круглая, прямоугольная) 11.В рисунке изображает объекты отдельно, на накладывая их контуры друг на друга
	Лепка	12.Имеет представления о свойствах глины и пластилина 13.Лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей
	Аппликация	14.Раскладывает фигуры на плоскости 15.Создает композиции на бумаге разной формы (квадрат, круг, полоска) 16.Приклеивает готовые фигуры 17.Аккуратно пользуется клеем
	Конструирование	18.Создает постройки по образцу из разных материалов 19.Изменяет постройки двумя способами (заменяя детали или надстраивая) 20.Владеет простыми способами конструирования из бумаги

**ОО «Художественно-эстетическое развитие.
Музыкальная деятельность»**

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

ОО «Физическое развитие»

Развитие физических качеств	Высокий		Средний	Низкий		
	Д	М	Д	М	Д	М
Бег на 10 метров	<	<	3.4	3.2	>	>
Челночный бег (3*10м) сек	<	<	12.4	12.7	>	>
Метание набивного мяча весом 1 кг вдаль двумя руками с замахом из-за головы из и.п. стоя	>	>	145.5	160.0	<	<
Прыжок в длину с места	70.0и >	70.0и >	60.0-69.0	58.0-69.5	59,0 и <	57,0 и <
Гибкость (и.п. стоя на гимнастической скамейке)	>	>	1.8	1.1	<	<
Гибкость (и и.п. сидя на полу)	>8		3-7	1-5	< 2	
Метание мешочка с песком вдаль	П 5.2 Л 3.7	П 5.5 Л 4.8	П 3.4 Л 2.8	П 4.1 Л 3.4	П 2.4 Л 1.8	П 2.5 Л 2.0
Владение основными движениями	Правильно выполняются все основные элементы движения		Справляется с большинством элементов техники, допуская незначительные ошибки	При выполнении упражнений допускаются значительные ошибки		
Ходьба						
Лазанье по гимнастической стенке						
Ходьба						
Упражнения на равновесие						
Бег						
Катание, бросание, ловля, метание						
Ползание, лазанье						
Прыжки						

Средняя группа (4-5 лет)
ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Овладевает основными культурными способами деятельности	1.Иницирует общение со взрослыми (выражает просьбы, отвечает на вопросы, приветствует) 2.Отражает деятельность взрослых в сюжетах игры 3.Проявляет осторожность в ситуациях с предметами, опасными для жизни и здоровья 4.Принимает участие в играх с четкими правилами (иницирует или участвует в подвижных играх, настольных) 5.Совместно с другими детьми разыгрывает сюжеты 6.Готов делиться игрушкой, угощением
Способен к самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий	7.Объединяется с детьми для совместных игр 8.С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой (раскладывает ложки, расставляет салфетницы) 9.Выбирает игру, игровые атрибуты 10.Договаривается и согласовывает свои действия с потребностями сверстников по взаимодействию
Проявляет эмоциональную отзывчивость и сопереживание	11.Проявляет чуткость к сверстнику (уступает малышам, сочувствует плачущему) 12.Проявляет чуткость к взрослому (предлагает помощь, интересуется настроением)
Сформирована позитивная установка к различным видам труда и творчества	13.Выполняет индивидуальные и коллективные поручения взрослых 14.Приводит в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищает, относит в отведённое место)

ОО «Познавательное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Проявляет любознательность и познавательную активность. Проявляет познавательные эмоции	1.Интересуется новым, задает вопросы поискового характера (почему, зачем, как, откуда), выслушивает объяснения, уточняет, высказываем свое мнение 2.Целенаправленно находит себе занятие по интересу 3.Высказывает мнение, делится

		<p>впечатлениями во время познавательной активности (экспериментов, исследований)</p> <p>4.Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</p> <p>5.Проявляет словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов</p>
	Участвует в познавательно-исследовательской деятельности	<p>6.Исследует новые предметы, выясняет их возможности путем экспериментирования и с помощью вопросов</p> <p>7.Способен понимать простые схематические изображения для решения несложных задач, решает лабиринтные задачи</p>
Обладает начальными сведениями	О себе	<p>8.Имеет представления о росте и развитии ребенка (я был маленький, я расту.Я буду взрослым)</p> <p>9.Знает принадлежность к полу</p> <p>10.Имеет первичные представления о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа)</p>
	О природном мире	<p>11.Называет некоторых представителей растительного, животного мира и грибов</p> <p>12.Определяет времена года по наблюдениям, по иллюстрациям, понимает сменность сезонов</p> <p>13.Определяет части суток, последовательность их смены</p> <p>14.Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе</p>
	О социальном мире	<p>15.Рассказывает о значимых для себя достопримечательностях объектах своего родного города (поселка, села) своем родном городе (поселке, селе)</p> <p>16.Имеет представление об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, пароход)</p> <p>17.Знает профессии (шофер, почтальон, продавец, врач) и их трудовые действия</p>
	Математика	<p>18.Считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько всего?»</p> <p>19.Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения</p>

	<p>предметов 2 групп (составление пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество</p> <p>20.Сравнивает два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложение</p> <p>21.Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, прямоугольник, знает их характерные различия</p> <p>22.Различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый)</p> <p>23.Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди – сзади)</p>
--	---

ОО «Речевое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Речь – как средство коммуникации	<ol style="list-style-type: none"> 1.Стремиться рассказать сверстнику об интересном событии или поделиться новыми знаниями, впечатлениями из личного опыта 2.Поддерживает разговор, начатый взрослым, с помощью диалога 3.Является инициатором общения в игре и самообслуживании 4.Задаёт вопросы взрослым и сверстникам по поводу окружающей действительности 5.Ориентируется в ситуациях общения (с незнакомыми людьми, с малышами) 6.Демонстрирует владение элементарными правилами речевого этикета (не перебивает взрослого, отвечает на вопросы, вежливо обращается к нему).
Речь как освоение системы родного языка	<ol style="list-style-type: none"> 7.Составляет рассказ по сюжетной картине 8.Использует сложносочиненные предложения (с союзами а, и, или) 9.К 5 годам правильно произносит все звуки 10.Определяет и называет первый звук в слове при его интонационном выделении

Восприятие художественной литературы	11.Способен воспроизводить по памяти короткие истории, соблюдая временную и логическую последовательность 12.Задаёт вопросы по содержанию произведения и иллюстрациям
--------------------------------------	--

**ОО «Художественно-эстетическое развитие.
Продуктивная деятельность»**

Основные характеристики развития		Показатели
Проявляет интерес и самостоятельность к изобразительной, конструктивно-модельной, художественной деятельности		1.Определяет замысел в продуктивной деятельности, материалы для его воплощения 2.Проявляет интерес к игровому экспериментированию с материалами (смешивает краски, рисует различными кистями)
Создает новый продукт деятельности		3. В рисунке, аппликации создает хорошо узнаваемые яркие образы, объекты 4.Преобразует постройки, поделки, добавляя новые детали
Включается во взаимодействие со взрослыми в ходе продуктивной деятельности		5.Обращается к взрослому или сверстнику с вопросами, советами в процессе продуктивной деятельности 6. Включается в обсуждение способов применения продукта
Обладает начальными представлениями о способах продуктивной деятельности	Рисование	7.Умеет закрашивать, штриховать в одном направлении не выходя за пределы контура 8.Создает несложные декоративные композиции по мотивам народных узоров 9.Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного раскрашивания 10.Создает сюжет, объединяя несколько объектов в рисунке
	Лепка	11.При лепке использует различные приемы
	Аппликация	12.Правильно держит ножницы 13.Вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника 14.Аккуратно наклеивает, составляя

	узор из растительных форм и геометрических фигур
Конструирование	15.Конструирует из мелкого и крупного строителя 16.Владеет элементарными способами конструирования из бумаги (сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, приклеивает к основной форме) 17.Конструирует из бросового и природного материала соединяя детали с помощью клея и пластилина

**ОО «Художественно-эстетическое развитие.
Музыкальная деятельность»**

- Узнает песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми— начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

ОО «Физическое развитие»

Развитие физических качеств	Высокий		Средний		Низкий	
	Д	М	Д	М	Д	М
Бег на 10 метров	<	<	3.2	3.1	>	>
Челночный бег (3*10м) сек	<	<	11.6	11.3	>	>
Метание набивного мяча весом 1 кг вдаль двумя руками с замахом из-за головы из и.п. стоя	>	>	150,0	168,0	<	<
Прыжок в длину с места	87,0 и >	92,0 и >	76,2-86,5	77,1-91,6	75,0 и <	76,0 и <
Гибкость (и.п. стоя на гимнастической скамейке)	>	>	6,8	3,8	<	<
Гибкость (и и.п. сидя на полу)	>11	>9	4-8	1-5	<1	<1
Метание мешочка с песком вдаль	П 5,9 Л 4,5	П 7,5 Л 4,7	П 4,4 Л 3,5	П 5,7 Л 4,2	П 3,5 Л 2,5	П 3,9 Л 3,0
Владение основными движениями	Правильно выполняют все основные элементы движения		Справляется с большинством элементов техники, допуская незначительные ошибки		При выполнении упражнений допускаются значительные ошибки	
Ходьба						
Лазанье по гимнастической стенке						
Ходьба						
Упражнения на равновесие						
Бег						
Катание, бросание, ловля, метание						
Ползание, лазанье						
Прыжки						

Старшая группа (5-6 лет)

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Овладевает основными культурными способами деятельности	<ol style="list-style-type: none"> Использует вежливые слова в общении со сверстниками Замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Соблюдает правила безопасности жизнедеятельности человека во время игр в группе и на прогулочном участке детского сада

	<p>4.Предлагает варианты развития сюжета игры</p> <p>5.Позитивно взаимодействует со сверстниками во время игры</p>
Способен к самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий	<p>6.Высказывает свою точку зрения</p> <p>7.Выдерживает принятую роль, заканчивает игру</p> <p>8.Определяет порядок и рациональные способы выполнения совместных действий со сверстниками (устанавливает очередность, порядок действий и др.)</p>
Проявляет эмоциональную отзывчивость и сопереживание	<p>9.Понимает настроение, предлагает помощь</p> <p>10.Способен оценивать свои поступки и поступки сверстников</p>
Сформирована позитивная установка к различным видам труда и творчества	<p>11.Проявляет инициативу при выполнении различных видов труда</p> <p>12.Способен достичь конечного результата, довести дело до конца</p>

ОО «Познавательное развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Проявляет любознательность и познавательную активность. Проявляет познавательные эмоции	<p>1.Задаёт познавательные вопросы на разные темы</p> <p>2.Пытается найти ответы на вопросы</p> <p>3.Проявляет активность в познавательной деятельности (предлагает варианты решения проблемы, обсуждает со сверстниками)</p> <p>4.В решении познавательных задач выдвигает гипотезу, обсуждает со сверстниками</p> <p>5.Проявляет эмоции удивления, сомнения, любопытства, огорчения, восторга при неожиданных открытиях</p> <p>6.Способен достаточно длительное время заниматься познавательной деятельностью (экспериментирование, моделирование, коллекционирование и др.)</p>
Участвует в познавательно-исследовательской деятельности	<p>7.Учитывает предложения взрослых и сверстников в решении познавательных задач</p> <p>8. Способен делать умозаключения по результатам экспериментирования</p> <p>9.Ориентируется в планах, схемах, находит</p>

		<p>заданное место в группе, на прогулочном участке</p> <p>10.Использует разные способы и средства в экспериментально-поисковой деятельности, показанные взрослым</p> <p>11.Выдвигает догадки, выдвигает гипотезы</p>
Обладает начальными сведениями	О себе	<p>12. Проявляет качества, связанные с взрослением (ответственность за младших, уважение к старшим, уважение к противоположному полу среди сверстников)</p> <p>13. Называет свою фамилию, имя, отчество; имена и отчество родителей</p>
	О природном мире	<p>14. Называет текущий день недели. Определяет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток</p> <p>15. Имеет представления о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений</p> <p>16. Бережно относится к природе</p>
	О социальном мире	<p>17.Может рассказать о своем родном городе, селе, назвать улицу, на которой живет</p> <p>18.Знает и называет свою страну, ее столицу</p> <p>19.Знает семейные традиции, государственные праздники</p>
	Математика	<p>20.Может считать и отчитывать в пределах до 10 (прямой и обратный счет), отвечать на вопрос «сколько всего»</p> <p>21.Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечая на вопросы: «Сколько? Который по счету?»</p> <p>22. Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление)</p> <p>23. Сравнивает предметы по длине, ширине, толщине, высоте; проверяет точность путем наложения и приложения</p> <p>24. Размещает предметы различной величины в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины</p> <p>25. Знает некоторые характерные особенности геометрических фигур (количество сторон, углов, равенство и неравенство сторон) и соотношение их с предметами ближайшего окружения</p>

ОО «Речевое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Речь – как средство коммуникации	1. Договаривается с помощью речи с партнерами по взаимодействию, учитывая их желания и мнения 2. Стремится сделать свои высказывания понятными для собеседника с помощью вербальных способов 3. В общении со взрослыми и сверстниками сочетает диалогическую и монологическую речь 4. Иницирует общение со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности 5. Способен улаживать конфликты с помощью речи (убеждать, доказывать, объяснять)
Речь как освоение системы родного языка	6. Согласовывает слова во времени, роде, числе, падеже 7. Воспроизводит события, истории в правильной логической последовательности, используя сложноподчиненные предложения 8. Употребляет обобщающие слова 9. Употребляет синонимы, антонимы 10. Правильно произносит все звуки 11. Способен слышать звуки в словах, определять их позицию в слове
Восприятие художественной литературы	12. Различает произведения по жанрам (сказка, рассказ, стихотворение) 13. Способен оценить поступки героев произведения

ОО «Художественно-эстетическое развитие. Продуктивная деятельность

Основные характеристики развития	Показатели
Проявляет интерес и самостоятельность к изобразительной, конструктивно-модельной, художественной деятельности	1. Выбирает вид продуктивной деятельности, замысел, материалы, партнеров по работе 2. С увлечением занимается продуктивной деятельностью продолжительное время 3. Участвует в экспериментировании, иницирует экспериментирование с изобразительными материалами

Создает новый продукт деятельности	4. Создает новые комбинации за счет сочетания способов и средств 5. Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы 6. Использует созданные продукты в деятельности	
Включается во взаимодействие со взрослыми в ходе продуктивной деятельности	7. Проявляет инициативу по поводу замысла деятельности 8. Участвует в изготовлении коллективных работ со взрослыми и детьми 9. Доводит замысел до конца 10. Бережно относится к продуктам деятельности	
Обладает начальными представлениями о способах продуктивной деятельности	Рисование	11. Передает форму, строение, цвет, характерные особенности, пропорции предметов 12. Смешивает краски для получения новых оттенков 13. Использует разнообразные материалы 14. Создает сюжет, объединяя в рисунке несколько объектов 15. Использует элементы разных видов декоративно-прикладного искусства
	Лепка	16. Лепит предметы, используя разные способы (пластический, конструктивный, комбинированный) 17. Пользуясь стеклой, наносит рисунок на поделку 18. Создает сюжетные композиции
	Аппликация	19. Разрезает полоску на одинаковые прямоугольники, квадраты, срезает углы 20. Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной пополам, гармошкой, вчетверо 21. Владеет разными способами вырезывания: скругление углов, разрезание, симметричное и силуэтное вырезывание 22. Изображает предметы и создает сюжетные композиции 23. Аккуратно наклеивает изображение на большой лист

	Конструирование	24. Создает постройки для игр из строительного материала 25. Создает поделки из природного материала, бумаги
--	-----------------	---

ОО «Художественно-эстетическое развитие.

Музыкальная деятельность»

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

ОО «Физическое развитие»

Развитие физических качеств	Высокий		Средний		Низкий	
	Д	М	Д	М	Д	М
Бег на 10 метров	<	<	3.1	2.9	>	>
Челночный бег (3*10м) сек	<	<	11.3	11.2	>	>
Метание набивного мяча весом 1 кг вдаль двумя руками с замахом из-за головы из и.п. стоя	>	>	170,0	210,0	<	<
Прыжок в длину с места	100,0 и	101,	88,0-	86,3-	87,0 и <	85,0 и
Гибкость (и.п. стоя на гимнастической скамейке)	>	>	6,8	3,8	<	<
Гибкость (и и.п. сидя на полу)	>11	>9	4-8	1-5	<1	<1
Метание мешочка с песком в даль	П 8,3 Л 5,7	П Л	П 5,4 Л 4,7	П 7,9 Л 7,9	П 3,3 Л 2,5	П 4,4 Л 4,4
Владение основными движениями	Правильно выполняются		Справляется с большинством		При выполнении упражнений	

	все основные элементы движения	элементов техники, допуская незначительные ошибки	допускаются значительные ошибки
Ходьба			
Лазанье по гимнастической стенке			
Ходьба			
Упражнения на равновесие			
Бег			
Катание, бросание, ловля, метание			
Ползание, лазанье			
Прыжки			

**Подготовительная группа (6-7 лет)
«Социально-коммуникативное развитие»**

Основные характеристики развития	Показатели
Овладевает основными культурными способами деятельности	1.Способен договариваться, выслушивать собеседника 2.Оказывает помощь сверстнику в устранении беспорядка во внешнем виде 3.Соблюдает правила безопасного поведения на прогулочном участке, парке 4.Соблюдает правила безопасного поведения на улице и на дорогах (знает назначение дорожных знаков) 5.Соблюдает элементарные правила безопасности собственной жизнедеятельности (во время катания на санках, самокатах, в ходе пожарных тренировок) 6.Способен улаживать конфликтные ситуации со сверстниками
Способен к самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий	7.Способен сделать самостоятельный выбор (выбрать род занятий, участников по совместной деятельности) 8.Способен проявлять инициативу (предлагает интересное дело, стремится организовать его) 9.Придерживается намеченного игрового замысла, оставляя место для импровизации 10.Возвращается к ранее начатой работе и доводит начатое дело до конца
Проявляет эмоциональную отзывчивость и сопереживание	11.Сопереживает неудачам и радуется успехам других людей 12.Изменяет стиль общения с взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации (учитывает настроение, собственную позицию, социальное окружение, потребности, желание, возраст)

	общающихся)
Сформирована позитивная установка к различным видам труда и творчества	13.Объединяется для совместного труда со сверстниками 14.Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы 15.Оценивает свои результаты деятельности и результаты деятельности сверстников

ОО «Познавательное развитие»

Основные характеристики развития		Показатели
Проявляет любознательность и познавательную активность. Проявляет познавательные эмоции		1.Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям 2.Предлагает цель, способы достижения, представляет ожидаемый результат 3.Познавательная деятельность вызывает интерес, удовольствие 4.Целенаправленно наблюдает за объектами
Участвует в познавательно-исследовательской деятельности		5.Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами 6.Планирует, комментирует, объясняет свои действия 7.Создает графические модели для фиксации результатов исследования и экспериментирования (заполняет таблицы, рисует схемы) 8.Составляет план знакомого помещения и местности 9.Использует разные способы и средства в экспериментально-поисковой деятельности в жизненных ситуациях 10.Проявляет творчество в процессе практического познания: высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет их.
Обладает начальными сведениями	О себе	11.Имеет представления о себе в прошлом, настоящем и будущем. Об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек делится опытом) 12.Проявляет качества, характерные для пола

О природном мире	<p>13. Называет некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые</p> <p>14. Называет характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</p> <p>15. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями</p>
О социальном мире	<p>16. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей</p> <p>17. Знаком с профессиями различных сфер деятельности</p> <p>18. Имеет представление о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный)</p> <p>19. Знает значение и функции денег</p> <p>20. Имеет представление о плане е Земля, о разных странах</p>
Математика	<p>21. Владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство</p> <p>22. Считает до 10 и далее (количественный и порядковый счет в пределах 20)</p> <p>23. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших</p> <p>24. Способен получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду</p> <p>25. Знаком с монетами достоинством 1,5,10 копеек; 1,2,5 рублей</p> <p>26. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года</p> <p>27. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части, устанавливает связи отношения между целым множеством и различными его частями; находит части целого множества и целое по известным частям</p> <p>28. Соотносит цифру и количество предметов</p> <p>29. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание</p>

	<p>30.Различает величины - длину, объем, массу - и способы их измерения</p> <p>31.Измеряет длину предметов, отрезки, объемы веществ с помощью условных мер</p> <p>32.Делит предметы на несколько равных частей</p> <p>33.Сравнивает целый предмет и его часть</p>
--	---

ОО «Речевое развитие»

Основные характеристики развития	Показатели
Речь – как средство коммуникации	<p>1.Задаёт вопросы, обращает внимание на ошибки сверстников и свои ошибки в разных видах деятельности</p> <p>2.Предлагает способы позитивного общения и взаимодействия (способен уступать, договариваться, устанавливает очередность, использует вежливые слова, доброжелательную интонацию)</p> <p>3.Обращает внимание на изменение настроения взрослого или сверстника, спрашивает о его причинах</p> <p>4.Использует в речи яркие слова, выражения, эпитеты, сравнения</p>
Речь как освоение системы родного языка	<p>5.При пересказывании и составлении рассказа, сказки пользуется косвенной речью</p> <p>6.Способен продолжить рассказ по картине, сочинить историю</p> <p>7.Строит сложносочиненные и сложно-подчиненные предложения</p> <p>8.Использует многозначные слова</p> <p>9.Различает и выделяет отдельные звуки, определяет позицию звука в слове</p> <p>10.Выделяет в речи звук, слог, слово, предложение</p> <p>11.Понимает объемные монологические тексты</p> <p>12.Дифференцирует гласные и согласные звуки</p>
Восприятие художественной литературы	<p>13.Различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, басня)</p> <p>14.Эмоционально переживает содержание художественного произведения (рассказа, сказки)</p> <p>15.Любит читать и/или слушать новые рассказы, басни</p>

**ОО «Художественно-эстетическое развитие.
Продуктивная деятельность»**

Основные характеристики развития		Показатели
Проявляет интерес и самостоятельность к изобразительной, конструктивно-модельной, художественной деятельности		1.Выбирает вид продуктивной деятельности, тему, замысел, материалы 2.Планирует свою работу, способы применения продукта 3.Соблюдает последовательность в выполнении работы 4.Бережно использует материалы
Создает новый продукт деятельности		5.Создает оригинальный продукт, используя разные техники и материалы в продуктивной деятельности 6.Изменяет и дополняет продукт собственной деятельности
Включается во взаимодействие со взрослыми в ходе продуктивной деятельности		7.Переживаемые эмоции воплощает в продуктивной деятельности 8.Иницирует сверстников к обсуждению собственного замысла 9.Работает в подгруппе, распределяет обязанности, обменивается материалами 10.Предлагает способы применения продукта деятельности
Обладает начальными представлениям и о способах продуктивной деятельности	Рисование	11.Изображает предметы по памяти и с натуры 12.Использует разные материалы (гуашь, акварель, гелевая ручка, карандаши) 13.Способен создавать фон для изображения 14.Передает характер изображаемого объекта при помощи разных цветов и оттенков
	Лепка	15.Передает динамический образ, формы, пропорции, позы, движения 16.Создает скульптурные группы из 2-3 фигур 17.Применяет разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф) 18.Способен создавать композиции, декорировать образ
	Аппликация	19.Создает предметные и сюжетные

	<p>изображения с натуры и по представлению</p> <p>20.Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов</p> <p>21.Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо, гармошкой</p> <p>22.Создает аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, природные и бросовые материалы</p>
Конструирование	<p>23.Сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением</p> <p>24.Создает различные модели из разного конструктора по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу</p> <p>25.Использует детали в зависимости от материалов, форм объекта, пропорций</p>

**ОО «Художественно-эстетическое развитие.
Музыкальная деятельность»**

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

ОО «Физическое развитие»

Развитие физических качеств	Высокий		Средний		Низкий	
	Д	М	Д	М	Д	М
Бег на 10 метров	<	<	2.9	2,8	>	>
Челночный бег (3*10м) сек	<	<	10,1	9.7	>	>
Метание набивного мяча весом 1 кг вдаль двумя руками с замахом из-за головы из и.п. стоя	>	>	145.5	160.0	<	<
Прыжок в длину с места	114,	113,0	98,0- 4	100,0- 7	97,0 и	99,0
Гибкость (и.п. стоя на гимнастической скамейке)	>	>	1.8	1.1	<	<
Гибкость (и и.п. сидя на полу)	>8		3-7	1-5	< 2	
Метание мешочка с песком вдаль	П Л	П Л	П 8,3 Л 5,6	П 10,0 Л 6,8	П 5,5 Л 4,6	П Л
Владение основными движениями	Правильно осуществляются все основные элементы движения		Справляется с большинством элементов техники, высокая качественные показатели		При осуществлении движений используются качественные показатели	
Ходьба						
Лазанье по гимнастической стенке						
Ходьба						
Упражнения на равновесие						
Бег						
Катание, бросание, ловля, метание						
Ползание, лазанье						
Прыжки						

1.2.2 Планируемые результаты Программы, части формируемой участниками образовательных отношений.

В процессе реализации программы «Самое родное и близкое» детьми 6-7 лет ожидаются следующие **результаты освоения программы:**

Образовательные области	Критерии	Показатели
Речевое развитие	<p>Ребенок проявляет интерес к татарской разговорной речи</p> <p>Ребенок проявляет интерес к стихам, потешкам на татарском языке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способен здороваться, прощаться, благодарить на татарском языке; - способен называть членов семьи на татарском языке - способен называть некоторых домашних и диких животных на татарском языке; - обращается к взрослому с просьбой прочитать стихотворение, потешку; - способен рассказать небольшое стихотворение, потешку на татарском языке;
Художественно – эстетическое развитие	<p>Ребенок проявляет интерес к рисованию татарских орнаментов.</p> <p>Ребенок участвует в татарских национальных праздниках.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - принимает участие в украшении группы татарском орнаментом; - способен использовать в раскрасках татарском орнамент; - ребенок с желанием поёт и танцует на праздниках и развлечениях народные песни и танцы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ребенок проявляет интерес к татарским народным обычаям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ребёнок задаёт вопросы о традициях и обычаях татарского народа; - ребенок проявляет интерес к татарским праздникам: задает вопросы о предстоящем празднике; - рассматривает альбомы с фотографиями из прошедших праздников и развлечений;

Познавательное развитие	Ребенок проявляет интерес к предметам быта, элементам татарского костюма	- ребенок рассматривает татарские костюмы, иллюстрации, альбомы; - ребенок примеряет украшения народов татар, способен называть элементы татарского костюма;
Физическое развитие	Ребенок проявляет интерес к играм татарского народа.	- ребёнок активно участвует в татарских подвижных играх; - ребенок способен организовать игру;

Диагностика проводится 1 раз в год, в мае.

Методы проведения диагностики: наблюдение, анализ детских работ, беседы. Данные наблюдений фиксируются в таблице по трехбалльной шкале и отражается в баллах: ребенок действует «самостоятельно»-3 балла; «с помощью взрослого»-2 балла, «показатель не проявляется» - 1 балл.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть Программы

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка (по образовательным областям) с учетом примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Содержание образовательной деятельности по направлениям развития детей от 1 -2 года.

Направление развития	Содержание образовательной деятельности
<p>Познавательное развитие: Предметная деятельность и познавательные способности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий. • Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности. • Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления. • Игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.
<p>Социально-коммуникативное развитие. Общение со взрослыми и сверстниками, социальные навыки, игра.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Взаимодействие педагогов с детьми 2. Формирование социальных навыков 3. Становление общения со сверстниками 4. Развитие игровой деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • элементы игры должны включаться во все виды взаимодействия педагога с детьми; • игра должна быть основной формой организации разных видов детской деятельности; • в течение дня должно выделяться специальное время для проведения разнообразных игр.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие понимания речи (пассивной речи). Расширять запас понимаемых слов. • Развитие активной речи. Продолжать расширять и обогащать словарный запас. • формирование фонематического слуха; • развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи). <p>*.Художественная литература: Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки сказки</p>
<p>Художественно – эстетическое</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование эстетического отношения к окружающему миру. 2. Приобщение детей к изобразительной деятельности. 3. Приобщение детей к музыкальной культуре. 4. Приобщение детей к театрализованной деятельности.
<p>Физическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Разнообразные формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой, игры и индивидуальные занятия по развитию движений на прогулках, самостоятельная двигательную деятельность. 2. Комплексное использование средств физического воспитания. 3. Естественные силы природы (солнце, воздух, вода) 4. Ползание. Катание. Бег. Подвижные игры. Прыжки.

Содержание образовательной деятельности по направлениям развития детей от 2 – 7 лет.

Наименование образовательной области	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, страницы
ОО «Социально – коммуникативное развитие»	
Подразделы:	
<i>1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i>	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	с.48
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	с.48-49
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	с.49
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	с.49
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	с.50
<i>2. Ребенок в семье и сообществе</i>	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	с.50-51
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	с.51
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	с.51-52
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	с.52-53
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	с.53
<i>3. Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</i>	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	с.54
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	с.54-55
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	с.55-56
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	с.56-58
Содержание образовательной деятельности с детьми	с.58-59

6-7 лет (подготовительная группа)	
4. Формирование основ безопасности	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	с.59-60
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	с.60
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	с.60-61
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	с.61-62
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	с.62-63
ОО «Познавательное развитие»	
Подразделы:	
1.Формирование элементарных математических представлений	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	с.65
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	с.65-66
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	с.66-68
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	с.68-70
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	с.68-70
2.Развитие познавательно - исследовательской деятельности	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	с.72
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	с.72-73
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	с.73-74
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	с.74-76
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	с.76-77
3. Ознакомление с предметным окружением	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	с.77
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	с.78
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	с.78
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	с.78-79
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	с.79
4. Ознакомление с социальным миром	

Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	с.79-80
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	с.80
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	с.80-81
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	с.81-82
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	с.82-83
5. Ознакомление с миром природы	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	с.83-84
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	с.84-85
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	с.86-87
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	с.87-88
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	с.88-90
ОО Речевое развитие	
Подразделы:	
1.Содержание психолого-педагогической работы. Речевое развитие.	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	с.91-93
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	с.93-94
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	с.94-96
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	с.96-97
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	с.97-99
2. Приобщение к художественной литературе	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	с.99
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	с.99-100
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	с.100
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	с.100-101
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	с.101
ОО«Художественно-эстетическое развитие»	
Подразделы:	
1.Содержание психолого-педагогической работы. Приобщение к искусству (от 2 до 7 лет)	

Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	<i>с.103</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	<i>с.103-104</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	<i>с.104</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	<i>с.105</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	<i>с.105-107</i>
2.Изобразительная деятельность(от 2 до 7 лет)	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	<i>с.107-108</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	<i>с.108-110</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	<i>с.110-112</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	<i>с.112-116</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	<i>с.116-120</i>
3. Конструктивно-модельная деятельность	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	<i>с.120</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	<i>с.120-121</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	<i>с.121</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	<i>с.121-122</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	<i>с.122-123</i>
4. Музыкальная деятельность	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	<i>с.123</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	<i>с.123- 124</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	<i>с.124- 125</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	<i>с.126- 127</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	<i>с.127- 128</i>
ОО «Физическое развитие»	
Подразделы:	
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	<i>с.129-130</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	<i>с.130</i>

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	<i>с.130 -131</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	<i>с.131</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	<i>с.131-132</i>
2. Физическая культура	
Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3лет (1 младшая группа)	<i>с.132</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (2 младшая группа)	<i>с.132-133</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа)	<i>с.133-134</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа)	<i>с.134</i>
Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа)	<i>с.135</i>

Система физкультурно-оздоровительной работы

Полноценное развитие ребенка невозможно без физического воспитания. В связи с этим, физкультурно-оздоровительная работа в детском саду имеет большое значение, как для укрепления здоровья, так и для формирования двигательных умений и навыков, являющихся значимыми компонентами в познавательном и эмоциональном развитии детей.

Культивирование здорового образа жизни - основы здоровья как личностного ресурса успешности: вот основная задача всей физкультурно-оздоровительной деятельности детского сада. Физкультурно-оздоровительная деятельность также является значимым ресурсом для формирования адекватных гендерных моделей поведения.

Исходя из обозначенных положений, в детском саду выстроена следующая модель физкультурно-оздоровительной деятельности:

Формы организации	Младший возраст	Старший возраст
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада		
1-2 года	2-4 года	4-7 лет
1.1 Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	5-8 минут ежедневно	8-10 минут ежедневно
1.2 Физкультминуты	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)	
1.3 Игры и физические	Ежедневно 5-10 минут	

жнения на прогулке		
1.4 Закаливание:		
- Воздушные ванны	Ежедневно после дневного сна	
- Босохождение	Ежедневно после дневного сна	
- Ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно после дневного сна	
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна	
2. Образовательная деятельность через совместную деятельность педагога и детей		
2.1 Совместные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 10-15 минут	3 раза в неделю по 15- 25 минут
2.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 10мин	1 раз в неделю 20-25 минут
3. Спортивный досуг		
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)	
3.2 Спортивные праздники	-	Летом 1 раз в год
3.3 Досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в год	1 раз в квартал

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ			
Музыкатерапия	Все дети	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном.	Музыкальный руководитель, воспитатель
Фитотерапия а) фиточай б) витаминный			воспитатели
Фитонцидотерапия	Все дети	В течение года	воспитатели

(лук, чеснок)			
ЗАКАЛИВАНИЕ			
Контрастные воздушные ванны	Все дети	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели
Ходьба босиком	Все дети	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели
Облегченная одежда детей	Все дети	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все дети	В течение дня	Воспитатели, Младшие воспитатели

Образовательная деятельность осуществляется на основе календарно-тематического планирования (см. Приложение 1)

2.1.2 Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах, способах, методах и средств работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников. Группа формируется по разновозрастному принципу. Для осуществления образовательной деятельности воспитанники делятся на 3 подгруппы: ранний возраст (1-3), младшая группа (3-5 лет), старшая группа (5-7 лет)

Младшая разновозрастная группа (1-2,3-4 года)

Направление развития ребенка	Формы	способы	методы	средства
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.	- игровые действия разной степени сложности, и обобщенности -эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания	Методы мотивации и стимулирования Образовательные ситуации Игры Беседа Чтение Рассказ взрослого Наблюдение Упражнения на основе образца воспитателя	Экспериментирование Общение детей и взрослых Дидактический материал Использование схем-символов («солнышко», «цветок» и т.п.)
	;	- проекты;		

<p>Познавательное</p>	<p>чтение художественной литературы; изобразительная и конструктивная деятельность; экспериментирование и опыты; музыка; игры (сюжетно-ролевые, подвижные); наблюдения; трудовая деятельность; праздники и развлечения; индивидуальные беседы демонстрационные опыты</p>	<p>-загадки; -коллекционирование; -проблемные ситуации</p>	<p>Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа Сюрпризные моменты Сочетание разнообразных средств на одном занятии</p>	<p>Прогулка; Предметно-пространственная среда; Непосредственно-образовательная деятельность; Эксперимент;</p>
<p>Речевое</p>	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность</p>	<p>речевое сопровождение действий; -договаривание; -комментирование действий;</p>	<p><u>Наглядные:</u> - непосредственное (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <u>Словесные:</u> -чтение и художественных</p>	<p>Общение взрослых и детей; Художественная литература; Изобразительное искусство, Театр; Обучение родной речи на занятиях; Занятия по другим разделам</p>

	<p>Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>		<p>произведений; -заучивание наизусть; -обобщающая беседа; - рассказывание опорой на наглядный материал <u>Практические</u> (дидактические игры, , дидактические упражнения, , хороводные игры).</p>	<p>программы.</p>
<p>физическое</p>	<p>Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация</p>	<p><i>Здоровьесберегающие технологии</i> <i>Медико-профилактические технологии</i> <i>Физкультурно-оздоровительные технологии</i> <i>Психологическая безопасность</i> <i>Оздоровительная направленность</i></p>	<p><u>Наглядный</u> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры); - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). <u>Словесный</u> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд,</p>	<p>Двигательная активность(занятия физкультурой) Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); Психогигиенические факторы (двигательная активность, занятия физкультурой) Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</p>

			<p>распоряжений, сигналов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. <p><u>Практический</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; 	<p>Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> -пение; -слушание музыки; -музыкально-ритмические движения; -музыкально-дидактические игры; -игра на музыкальных инструментах 	<p>наглядный: образец, показ;</p> <p>словесный: беседы о различных видах искусства;</p> <p>игровой;</p> <p>практический: совместная деятельность, участие в конкурсах, выставках.</p>	<p>Аудио-диски, Иллюстративный материал Музыкальные игрушки Детские музыкальные инструменты Атрибуты для музыкально - игровой деятельности Репродукции Иллюстрации Оборудование и материалы для лепки,</p>

	Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение			аппликации, рисования и конструирования, Природный и бросовый материал.
	музыкальных игр и танцев Совместное пение			
	-			

Старшая разновозрастная группа (4-7 лет)

Направление развития ребенка	Формы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное	<p>Индивидуальная игра.</p> <p>Совместная с воспитателем игра.</p> <p>Совместная со сверстниками игра</p> <p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Педагогическая ситуация.</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуация морального выбора.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Праздник</p> <p>Совместные действия</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Поручение и задание</p> <p>Дежурство.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная Деятельность</p>	<p>- игровые действия разной степени сложности, и обобщенности</p> <p>-эмоционально-выразительные средства;</p> <p>- речевые высказывания</p>	<p><u>Наглядный</u></p> <p>- наглядно-зрительные (использование наглядных пособий, имитация);</p> <p>- наглядно-слуховые музыка, песни);</p> <p><u>Словесный:</u></p> <p>- объяснения</p> <p>-пояснения,</p> <p>-указания;</p> <p>-вопросы к детям;</p> <p><u>Образный сюжетный-</u></p> <p>рассказ,</p> <p>-беседа;</p> <p>-словесная</p> <p>-инструкция;</p> <p><u>Практический</u></p> <p>- показ эмоций;</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- игры – драматизации</p> <p>- инсценировки</p> <p>- дидактические упражнения</p> <p>- хороводные игры</p> <p>- Игровые ситуации</p>	<p>Развивающая предметно-игровая среда</p> <p>Общение взрослых и детей.</p> <p>Культурная языковая среда</p> <p>Интерактивные игрушки</p> <p>Изобразительное искусство, музыка, театр</p> <p>Художественная литература</p>

<p>познавательное</p>	<p>НОД Целевые прогулки Экскурсии Проектная деятельность Викторины КВН Конкурсы, Олимпиады. Совместная деятельность взрослых и детей Чтение познавательной литературы Сбор и создание коллекций Дидактические и развивающие игры Труд в природе Элементарные опыты Эксперименты, Рассматривание пейзажных картин, Слушание музыкальных и поэтических произведений</p>	<p>- проекты; -загадки; - коллекционирование; -проблемные ситуации.</p>	<p><u>Наглядные:</u> -метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели) - рассматривание картин - демонстрация слайдов - просмотр и обсуждение фото и иллюстраций <u>Словесные:</u> - познавательные рассказы -эвристическая беседа, - элементарный анализ: - сравнение - группировка и классификация - моделирование - решение проблемных ситуаций <u>Практические:</u> -показ воспитателем способа действия - дидактические игры -игровые ситуации - труд в природе - элементарные опыты, -эксперименты</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда: комплекты наглядно-дидактического материала Оборудование для самостоятельных игр и занятий Образно-символический материал Экспериментирование Информационно-компьютерные средства (ноутбук, проектор) Изобразительное искусство, музыка Художественная литература</p>
<p>речевое</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание и решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная</p>	<p>-речевое сопровождение действий; -договаривание; - комментирование действий; -звуковое обозначение действий.</p>	<p><u>Наглядные:</u> -рассматривание иллюстраций в книгах -выставки книг -моделирование -просмотр видеофильмов <u>Словесные:</u> -беседа о прочитанном произведении -обсуждение произведения</p>	<p>Книги с хорошими иллюстрациями, ТСО для прослушивания литературных произведений и просмотра слайд фильмов и диафильмов Аудиокниги Иллюстрации и</p>

	<p>деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>		<p>-игры-беседы с персонажами -решение проблемных ситуаций -использование игровых ситуаций -сочинение историй другого конца сказки - заучивание наизусть <u>Практические</u> -Дидактические игры -Кукольные спектакли -Игры-драматизации -Игры-инсценировки -Театрализованные игры</p>	<p>репродукции Игровые атрибуты Макеты, модели Мнемотаблицы Интерактивные пособия</p>
физическое	<p>Физкультурное занятие Подвижные игры Физкультурные упражнения на прогулке Утренняя гигиеническая гимнастика Самостоятельная двигательная игровая деятельность детей Бодрая гимнастика Физкультминутки Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники Закаливающие процедуры Корректирующая гимнастика День здоровья Соревнования, эстафеты</p>	<p><i>Здоровьесберегающие технологии</i> <i>Медико-профилактические технологии</i> <i>Физкультурно-оздоровительные технологии</i> <i>Психологическая безопасность</i> <i>Оздоровительная направленность</i></p>	<p><u>Наглядные</u> Наглядно - зрительные приёмы -показ физических упражнений или их отдельных элементов - использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.) -имитация, -зрительные ориентиры <u>Наглядно-слуховые</u> - музыка, песни -непосредственная помощь воспитателя <u>Словесные:</u> - объяснения - пояснения, -указания (прямые и косвенные) - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ -беседа - словесная</p>	<p>Двигательная активность Занятия физической культурой Эколого-природные факторы: солнце, воздух, вода Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви)</p>

			<p>инструкция</p> <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями <p><u>Игровые:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение упражнений в игровой форме <p>Соревновательные</p> <ul style="list-style-type: none"> - <p>Здоровьесберегающие образовательные и физкультурно-оздоровительные технологии</p>	
Художественно-эстетическое	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера,</p>	<ul style="list-style-type: none"> -пение; -слушание музыки; -музыкально-ритмические движения; -музыкально-дидактические игры; -игра на музыкальных инструментах 	<p><u>Информационно-рецептивный:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание -наблюдение -экскурсия -образец воспитателя - показ воспитателя - рассказ -объяснение -презентация демонстрация и т.д. <p><u>Исследовательский</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение всего задания самостоятельно; - экспериментирование с цветом, материалом <p><u>Репродуктивный:</u></p> <p><u>прием повтора,</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - работа на трафаретах -выполнение формообразующих движений рукой; -упражнение, -экспериментирование, -дидактические игры <p><u>Наглядный метод</u> (наглядно-слуховой,</p>	<p>Книги с хорошими иллюстрациями и</p> <p>Аудиокниги</p> <p>Аудиовизуальные средства</p> <p>Произведения искусства</p> <p>Репродукции</p> <p>Иллюстрации</p> <p>Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, природный и бросовый материал.</p> <p>Музыкальные игрушки, Детские музыкальные</p>

	<p>элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>		<p>наглядно-зрительный) <u>Словесный метод</u> -Определение характера музыки -беседа -рассказ -дидактическая сказка и др. <u>Практический метод</u> -действия по образцу -творческие действия <u>Метод контрастных сопоставлений произведений</u> -сравнение интонации музыки и речи - сравнение вариантов интерпритации одного произведения <u>Метод уподоблений характеру музыки</u> -пластическое интонирование -ритмопластика -моторно–двигательное уподобление -уподобление тактильное, вокальное, словесное, мимическое, интонационное, тембровое, и пр.) <u>Наглядный метод</u> (наглядно-слуховой, наглядно-зрительный)</p>	
--	---	--	---	--

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья, специфики их образовательных потребностей и интересов

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В

течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1-2 года	2 по 10мин	7-7,5	3-4
2-3 года	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 1 -х до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непрерывная образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непрерывной образовательной деятельности:

для детей 1-3 года жизни - не более 10 минут

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,

для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

- в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывно образовательную деятельность.

Непрерывно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДООУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

2.1.3 Модель организации общения и совместной деятельности детей и взрослых по образовательным областям.

Организация общения, деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- *совместная деятельность взрослого и ребенка*, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной (совместной) деятельности детей в группе;
- *непосредственно образовательная деятельность* (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

		Совместная деятельность взрослых и детей		
Содержание	Возраст	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
общение	1-3	Занятия наблюдение	В соответствии с режимом дня	
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения	3 -5 лет	Беседы, обучение, чтение худ.литературы, дидактические	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение,	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые

со сверстниками и взрослыми		игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	игры, самообслуживание.
	5-7 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе,	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры

* наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность (дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная Деятельность
7. Трудовая деятельность				

7.1. Самообслуживание	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

	5-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдению Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций,	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность

7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассмотрение иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассмотрение иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область «Познавательное развитие».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность
		НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	1-4 лет	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	1-4 лет	Игровые занятия Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	1-4 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы Целевые прогулки Экспериментирование, опыты Моделирование Комплексные, интегрированные занятия Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Конструирование Развивающие игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

		Развивающие игры Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность	
--	--	--	---	--

Образовательная область «Речевое развитие».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность
		НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	1-2,3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. <ul style="list-style-type: none"> - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<p>поддержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей</p> <p>коллективный монолог).</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>

		<p>объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 		
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Тематические досуги. - Гимнастики (логоритмическая). 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	1-2,3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке 	<p>Называние, повторение, слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 		
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры <ul style="list-style-type: none"> - Игры-драматизации - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<p>Игра-драматизация</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	1-2,3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги 	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

		художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	1-2,3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием Рассказ, чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, пищи Беседа	Игры Дид игры, Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность взрослых и детей		
		НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности – Рисование – Лепка – Аппликация – Конструирование	1-2,3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художеств.досуг Конкурсы	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Развивающие игры
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	1-2, 3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения; Музыка в	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов

<p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>повседневной жизни; Театрализованная деятельность; Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмо -Рассматрив. картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы -Рассматрив. портретов композиторов (ср. гр.) -Празднов. дней рождений</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - в продуктивных видах деятельности - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>(озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных.</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмо -Рассматрив.</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества,</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание</p>

		иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; -Рассматрив. портретов композиторо -Празднован. дней рождения	-Импровизация образов сказочных животных и птиц.	простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен,
--	--	---	--	--

Образовательная область «Физическое развитие».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность взрослых и детей		
		НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игр</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p>	<p>1-2,3-5 лет, 2 мл, средняя группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами подражательный комплекс</p> <p>Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения</p> <p>Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

<p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательны комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

<p>4. Спортивные упражнения</p>			<p>Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>	
<p>5. Спортивные игры</p>		<p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
<p>6. Активный отдых</p>			<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример,</p>	
<p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>			<p>иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	

Условия для организации общения и совместной деятельности детей и взрослых

Возрастные группы	условия
от 1 до 3 лет (ранний возраст)	<p><i>Развивая взаимодействие со взрослыми и сверстниками, готовность к совместной деятельности,</i> педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивает и поддерживает потребность ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.); - помогает вступать в контакт со сверстниками; побуждает малышей к игре рядом и вместе друг с другом; создает условия для совместной с педагогом и сверстниками деятельности: игры, инсценировки сказок, потешек, песенок, выполнения движений под музыку и т.д.; - способствует тому, чтобы ребенок называл себя не в третьем, а в первом лице «Я рисую», «Я иду гулять»; различал свою половую принадлежность («Я — мальчик!», «Я — девочка!») по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени; - поддерживает стремление ребенка действовать самому; развивает потребность в самостоятельности («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!»); - побуждает ребенка активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; подводит к внеситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас не находится в поле зрения).
от 3 до 4 лет (вторая младшая группа)	<p><i>Для развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками</i> воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об окружающем; - налаживает общение на разные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах живой и неживой природы («Расскажи, с кем ты там познакомился? Что вы вместе делали? Во что играли?») и т.п.);

	<ul style="list-style-type: none"> - стимулирует инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями («Что-то ты сегодня грустный... Я могу тебе чем-то помочь?», «Ребята, предлагайте ваши пожелания, чем мы будем заниматься сегодня на прогулке!» и обсуждает, подойдет ли погода для этих дел и т.п.); - формирует умение играть и заниматься каким-либо делом (рисовать, конструировать, рассматривать картинки, книги и т.д.) рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие
<p>от 4 до 5 лет (средняя группа)</p>	<p><i>Для развития содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержки самостоятельности педагог:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создает условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени и отчеству; обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда...», «послушайте, пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей; - при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»; - способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использует художественную литературу, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т.д.); - активно поддерживает самостоятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию; - продолжает развивать самостоятельность в самообслуживании; - приближает детей к более адекватной самооценке конкретных

собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т.д.), начиная с положительных оценок («Это у тебя получилось очень хорошо, а вот здесь...»);

- поощряет начала регулировки собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил (обиделся, хотел стукнуть обидчика, но не сделал этого; не успел взять игрушку, которую хотел, но не стал отнимать у другого ребенка, а попытался договориться: играть ею вместе, играть по очереди и т.п.);

- формирует у детей умение общаться со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации (что видел по дороге в детский сад; как гулял в парке в воскресенье, играл ли с другими детьми и т.д.), и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самодеятельной сюжетно-ролевой игре;

- учит поддерживать беседу, вести содержательный разговор, прежде всего своим примером учит инициативно высказываться, задавать вопросы, передавать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности и побуждает детей объединяться на основе интереса к деятельности; создает обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом;

- осуществляет педагогическую поддержку первых самодеятельных сюжетно-ролевых игр детей; поощряет принятие роли, обозначение ее словом для партнера, называние словом игровых действий; развертывание ролевого взаимодействия и ролевого общения между детьми; поддерживает все еще сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; одобряет ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе; участвует в играх детей (или организует небольшие игровые сюжеты) на правах игрового партнера, демонстрируя образцы ролевого поведения (продавца, шофера, полицейского, врача и т.п.);

- помогает налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;

- поощряет волевые усилия ребенка при преодолении трудностей (перепрыгнуть препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.п.).

<p>от 5 до 6 лет (старшая группа)</p>	<p><i>Для формирования способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности</i> воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создает условия для эмоционально насыщенного содержательного общения взрослого с ребенком и детей друг с другом в разных видах детской деятельности, обеспечивает в них ребенку право выбора роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений; воспитывает у детей умение наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки, выделяет особенности другого человека и самого себя; подводит детей к пониманию последствий своих поступков, их влияния на эмоциональное состояние других людей; способствует освоению детьми норм и правил жизни в обществе, в группе, выраженных в понятиях: «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно»; - помогает ребенку осознать себя членом детского общества («наша группа», «мы»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ (участие в общем деле, пользование игрушками, предметами, материалами); в праве на обособление в игре, выбор партнера; в праве первенства на пользование игрушкой («Я первый взял эти кубики»); в праве на собственность («Это моя кукла — я из дома принесла»), - способствует усвоению необратимости закона дарения; - учит прислушиваться к предложениям и советам других детей; формирует умение уступать; □ воспитывает трудолюбие и ответственность: стремление включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей, доводить начатое дело до конца; - содействует налаживанию диалогического общения детей со сверстниками в совместных играх и на занятиях, учит пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретной ситуации: поддерживает зарождение в недрах диалогического общения новой формы речи — монолога (короткого рассказа). - поощряет инициативность игрового поведения детей, проявление собственной индивидуальности в коллективных играх; широко использовать традиционные народные игры с правилами, способствующие физическому, социальному, и этнокультурному развитию детей; занимать позицию равноправного партнера в игре.
---	--

Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества педагог:

- воспитывает интерес к труду взрослых, формирует у детей представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей, стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия (например, раскладывать столовые приборы к обеду, убирать посуду после еды, готовить материалы к изобразительной деятельности и пр.);

- поддерживает постепенный переход к самостоятельной организации детьми досуговой игры (интеллектуальные игры, забавы с игрушками, игры-развлечения),

- воспитывает трудолюбие и ответственность: стремление включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей;

- воспитывает чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей (взрослых и сверстников), стремление доводить дело до конца;

- продолжает воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам; приобщает к аккуратности в спальне (заправлять постель, красиво расстлать покрывало и т.д.);

- поощряет желание ребенка принимать посильное участие в различных видах творческой деятельности, организуемых как взрослым, так и по инициативе самих детей, поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах по украшению группы, подготовке костюмов к празднику, декораций к театральному действию и пр.

<p>от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)</p>	<p>Для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщает детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает осознавать необходимость людей друг в друге; учит планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово; создает условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага: на участие в общем деле (игре, рисовании, конструировании и др.), на пользование игрушками, предметами, материалами; на место в помещении или на участке детского сада для индивидуальной и совместной деятельности и т.д.; - развивает общение детей со взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы (темы, связанные с понятиями о том, что такое хорошо и что такое плохо), организуя жизнь и быт детей, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации; □ учит способам диалогического взаимодействия (соблюдению очередности, вежливому обращению друг к другу по имени, умению аргументировано отстаивать свою точку зрения, координировать высказывания) □ способствует налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование), развивает диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения; - поддерживает выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; поощряет совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать знания, полученные из разных источников; планирование игровых событий и действий, согласование их с партнерами по игре; - поддерживает в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре детей формирование потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности; - уделяет внимание освоению правил игры, активной творческой
--	---

	<p>«работе» детей с правилами, нормами жизни, социальной структурой ролевого поведения; обращает особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживает организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени; расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных (шахматы, шашки, головоломки и др.), игр-развлечений («спортивные» игры, лото, традиционные народные игры, игры с мячом и др.), театральных игр (спектакли с участием детей, в том числе музыкальные игры-драматизации; кукольный театр и др.), празднично-карнавальных игр и др.; - поддерживает формирование у ребенка иерархии (системы) мотивов, когда особое значение приобретает ориентация на оценку товарищей, на общественные требования («что такое хорошо и что такое плохо»), приоритетными становятся отношения дружбы и взаимовыручки; - поощряет проявления детской самостоятельности в разных ситуациях.
--	--

Организация общения и совместной деятельности детей в разновозрастной группе

Разновозрастную группу посещают дети от двух лет до семи. Такая форма организации (внутренний образовательный ресурс объединённой разновозрастной группы, межличностные взаимоотношения детей в разновозрастном сообществе от двух до семи) полностью соответствует особенностям естественного развития детей дошкольного возраста:

- естественная очевидность и понимание детьми младшего и старшего по возрасту.

- в разновозрастной группе от двух до семи лет явная очевидность младшего и старшего ребёнка, а значит, снижение позиции конкуренции и соперничества.

сокращение возрастной дистанции. Младшему ребёнку легче представить себя старшим (перед ним старший ребёнок как прототип его более взрослого будущего). Для старшего ребёнка условия такой группы - это очевидность близкого своего прошлого и естественная возможность просоциального поведения. Постоянное «проживание» ребёнком, от двух лет до выпуска в школу, в такой группе, условие для его развития нового качества (обретение неразрывного личного и социального разного опыта, разного уровня и многовекторности).

Именно внутренний ресурс такой разновозрастной группы и закономерности жизнедеятельности РВГ (как особого социального объединения) дали нам впоследствии возможность сформировать вместе с детьми правила жизни группы, уклад жизни, групповые традиции, внедрить событийный и личностно - деятельный подход.

Основные правила, регулирующие поведение детей проецируются на всех участников ОД (дети, родители, воспитатели, гости) Без понятных, внятных правил не возможна регуляция жизнедеятельности сообщества разновозрастной группы.

«Правила и нормы регуляции поведения в разновозрастной группе»

1. **Правила группы** они понятны, значимы для всех участников педпроцесса. Они могут быть ранее знакомыми детям, либо формируются в процессе (мотив - вновь возникшие обстоятельства). Путь освоения, присвоения, осознанного, осмысленного действия по правилам у каждого ребёнка свой.

Правила для родителей:

- всегда прихожу в детский сад в хорошем настроении.
- уважительно отношусь ко всем участникам педпроцесса.
- могу в любое время зайти в группу, не привлекая к себе внимания, наблюдаю или участвую в любом фрагменте педпроцесса.
- не сравниваю достижения своего ребёнка с достижениями другого, оценка идёт в плоскости: что было и что стало у моего ребёнка.
- Выказываю своё отношение к достижениям других детей.
- возникшую проблему не обсуждаю на ходу, договариваюсь на удобное для себя и педагогов время.
- не существует неудобных вопросов, воспитатель всегда аргументировано ответит.
- не программирую ребёнка, как делать, что делать во время пребывания в д/саду.
- мне гарантирована конфиденциальность особенностей развития моего ребёнка.

Правила для детей:

- я, равноправный член сообщества группы, у меня есть право выбора, не спрашиваю разрешения, а обязан поставить в известность педагога о местонахождении, роде деятельности. (воспитатель должен знать, в целях моей безопасности).
- по приходу родителей, сообщаю педагогу, ставлю в известность (за мной пришел папа, я иду домой, до свидания). Аналогично с туалетом (домой можно всегда, как и в туалет, физиологическая потребность). В привычной форме, начинающаяся со слова «можно мне ...» заложено подчинение ребёнка педагогом.
- я имею право на помощь, моя обязанность по мере своих сил помогать другому.
- я имею право быть услышанным, даю возможность быть услышанным другому ребёнку.
- я имею право на уединение, не нарушаю уединения другого.

- я имею право жить в чистой группе, соблюдаю и поддерживаю порядок.
- я имею право на безопасность, соблюдаю меры предосторожности, (сообщаю педагогу), не подвергаю опасности другого ребёнка.
- я имею право на здоровье, соблюдаю правила личной гигиены, режим питания, сна, занимаюсь физкультурой.
- я имею право на свою точку зрения, считаюсь с мнением другого.
- я имею право на ошибки, считаюсь с ошибками другого ребёнка.
- я имею право быть избранным

2.1.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) - это ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Характеристика видов детской деятельности

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет) - это ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также

восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе - это использование таких видов деятельности, как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

Непосредственно-образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практически ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения-уголки природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматери

аловразнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослых и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

□ **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

□ **Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе

жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

□ **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерски разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Началом мастерской – это обычно задание в овал слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлективную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? Что порадовало? И пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

□ **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Коллекционирование** как вид культурной практики ребенка направлено на развитие универсальных культурных способов умений, воспитывает аккуратность, усидчивость, любознательность, навыки

исследовательской деятельности. Содержание детских коллекций зависит от возраста детей и их интересов: наклейки, игрушки, матрешки, автомобили др.

- **Книгоиздательство:** лэпбук- это бумажная книга, изготовленная ребенком по итогам самостоятельного исследования на интересующую его тему. В переводе с английского лэпбук—книга на коленях, т.е. книга, предназначенная для рассматривания и чтения ребенком. При создании лэпбука ребенок самостоятельно спланировать его наполнение. Для этого дошкольнику необходимо рисовать, наблюдать, рассматривать картинки и т.д. Собранный воспитанниками материал в виде рисунков, схем и игр размещают в кармашках, окошках. Лэпбуки имеют интерактивный характер, т.е. дают возможность активного взаимодействия и сверстников или взрослого с детьми во время работы с лэпбуком: дополнять новыми материалами, загадывать загадки.

- **Проект-** форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.

- **Исследовательская лаборатория-** форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии воспитателя и детей, в процессе которой дети осуществляют поиск объективной информации об объектах окружающего мира путем познавательно-исследовательская деятельности, экспериментирования с его объектами.

- **Акция-** специально организованная предметно - практическая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.

- **Путешествие-** форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей.

- **Маршрутная игра** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе.

- **Выставка-** организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки) .

- **Ярмарка** - форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются

продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Образовательная область	Культурные практики	Младшая разновозрастная группа			Старшая разновозрастная группа		
		1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	«День рождения»						
	Совместная игра						
	«Ярмарка»						
	«Путешествия»						
	«Ждем гостей»						
	«Почта»						
	Социальные акции						
	Маршрутная игра						
Познавательное развитие	Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами						
	Коллекционирование						
	Проектирование						
Речевое развитие	Лэпбуки						
	Стенгазеты						
	Творческая мастерская «В гостях у сказки»						

	Книжки-самodelки					
Художественно-эстетическое развитие	«Творческая мастерская»					
	«Мастер –класс»					
	«Выставки»					
Физическое развитие	Досуги					
	Спартакиада					

2.1.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

Направление	Способы поддержки детской инициативы	Разновозрастная группа
		Младший возраст (МВ) (2-4 года) Старший возраст (СВ) (4-7 лет)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. • Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместных игр детей; 	МВ,СВ
		СВ
		МВ, СВ
		МВ, СВ
		МВ,СВ СВ

	<ul style="list-style-type: none"> • Использование маркеров игрового пространства; • Чтение художественной литературы; • Беседы на этические, нравственные темы; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Участие в проектной деятельности; • Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия; 	<p>МВ, СВ</p> <p>СВ</p> <p>МВ, СВ</p> <p>МВ, СВ</p> <p>МВ,СВ</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение опытов, экспериментов • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт • Целевые прогулки и экскурсии • Сбор и создание коллекций • Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя • Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; • Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов 	<p>МВ СВ</p> <p>СВ</p> <p>МВ СВ</p> <p>СВ</p> <p>СВ</p> <p>СВ</p> <p>СВ</p> <p>МВ СВ</p> <p>МВ СВ</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Создание условий для экспериментирования со словом; <input type="checkbox"/> Самостоятельная деятельность в книжном уголке Центры; книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.) <input type="checkbox"/> Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений; <input type="checkbox"/> Совместные мероприятия в сельской библиотеке <input type="checkbox"/> Проведение литературно-музыкальных праздников по творчеству детских писателей и поэтов а также на основе фольклора. <input type="checkbox"/> Конкурсы чтецов 	<p>СВ</p> <p>СВ</p> <p>СВ</p> <p>МВ СВ</p> <p>МВ СВ</p> <p>СВ</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; • Формы организации детской деятельности: индивидуальные формы сопровождения индивид.развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения) - формы организации разновозрастного взаимодействия; игровая деятельность - (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); 	<p>МВ</p> <p>СВ</p> <p>МВ</p>	<p>СВ</p> <p>СВ</p> <p>СВ</p>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнованиях; • Создание ПРС: панно «Помоги себе сам», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» и т.п. • Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера • Использование нетрадиционного физкультурного оборудования 	<p>МВ</p> <p>СВ</p> <p>СВ</p> <p>СВ</p> <p>МВ</p> <p>СВ</p> <p>СВ</p>	<p>СВ</p> <p>СВ</p> <p>СВ</p> <p>СВ</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; • Простейший туризм 	
--	---	--

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать

простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному

замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий. Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными

для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письмасхемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, побуждающие их любознательность.

Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.1.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Современное образовательное учреждение немыслимо без системного, осмысленного взаимодействия с семьей. Семья является не только одним из заказчиков образовательного учреждения и потребителем его образовательных услуг, прежде всего семья – это основа воспитания личности ребенка, неслучайно именно семья является институтом первичной социализации растущего человека. Родители – это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка. Принимая данный постулат как аксиому, мы обозначаем для нашего детского сада следующие принципы взаимодействия с семьей.

1. Принцип личностной ориентации. Взаимодействие с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиций, образа жизни. Ориентация на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

2. Принцип социального партнерства. Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в соуправлении, на основе позиции – *детский сад – профессиональный помощник* семьи в воспитании ребенка. Исключается позиция доминирования по принципу «мы педагоги – мы лучше знаем что нужно». Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

3. Принцип социального творчества. Детский сад – это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад – это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений, развитии собственного «Я».

Содержание направлений работы по взаимодействию с семьей по образовательным областям

Социально - коммуникативное развитие

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома.
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Познавательное развитие

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Речевое развитие

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультимедийных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на

стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Художественно -эстетическое развитие

- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном, музыкальном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. - Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Физическое развитие

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. - Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду, а также поселке.

Направления, способы и формы взаимодействия с семьей.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников	Разновозрастная группа					
		1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (подготовка атрибутов, ролевое участие).						
	2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.						
	3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.						
	4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.						
	5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.						
	6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.						
	7. Повышение правовой культуры родителей.						

	8. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.						
	9. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».						
Познавательное развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в дошкольной группе, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> – Чему мы научимся (Чему научились), – Наши достижения, – Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 						
	2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.						
	3. Совместные досуги, праздники.						
	4. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.						
	5. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и						

	содержательно организовать досуг.						
	6. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.						
	7. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.						
	8. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.						
	9. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.						
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения,						

	<p>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p>						
	<p>3. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p>						
	<p>4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p>						
	<p>5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимая деревня», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению</p>						

	словаря дошкольников.						
	6. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.						
Художественно - эстетическое развитие	1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.						
	2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.						
	3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).						
	4. Проведение праздников.						

	5. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей						
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно с ФАП и родителями.						
	2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в дошкольной группе и семье: - Зоны физической активности, - Оздоровительные мероприятия и т.п.						
	3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.						
	4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы дошкольной группы.						
	5. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.						
	6. Согласование с родителями профилактических мероприятий, организованных в дошкольной группе.						

	7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.						
	8. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольной группе.						
	9. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностики.						
	10. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.						

2.1.7 Иные характеристики Программы

Цели образовательного учреждения могут быть достигнуты только в процессе постоянного взаимодействия образовательной системы с представителями социальных институтов. Социальное партнёрство – это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

Цель: создание открытого сообщества различных социальных институтов, позволяющего обеспечить повышение качества образовательной работы детского сада, решать задачу социализации воспитанников.

Задачи:

- расширение кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа);
- формирование навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;

- оптимизация воспитательно-образовательного процесса с целью расширения знаний дошкольников об окружающем мире;

Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

Направления социального партнёрства: взаимодействие с учреждениями здравоохранения (ФАП); взаимодействие с учреждениями культуры (Сельский Дом культуры, Библиотека), с общественными организациями .

Система взаимодействия с социальными партнёрами была организована на основе договоров и совместных планов.

Программа сотрудничества со школой прилагается (Приложение №3)

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений **Описание образовательной деятельности в соответствии с** **направлениями развития ребенка.**

Реализация программы «Самое родное и близкое» осуществляется через следующие образовательные области: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательные области	Задачи по образовательным областям
Физическое развитие	Способствовать развитию физических качеств, правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений , крупной и мелкой моторики.
Познавательное развитие	Способствовать формированию представлений об истории татарского народа, через знакомство со сказками и легендами, с образом жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции), формирование целостности картины мира(представление о сферах человеческой деятельности), расширение кругозора детей.
Речевое развитие	Способствовать обогащению словаря татарскими словами, способствовать общению на родном языке
Социально-коммуникативное	Помочь общению и взаимодействию ребёнка и взрослого. Формированию готовности к совместной

	<p>деятельности. Способствовать формированию патриотических чувств: любви к родному краю (малой родине), через знакомство с татарской культурой, традициями и бытом татарского народа.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Приобщение детей к истокам татарской культуры, национальным традициям народа. Помочь развитию интереса к художественной литературе (внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения), к изобразительному (рисование, лепка, аппликация) и музыкальному искусству (песни и танцы татарского народа)</p>

Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с детьми 6-7 лет

Тема: «Мой родной край»

Сроки: 1-3 неделя сентября

Итоговое событие: Выставка детских работ «Птицы и животные родного края»

Задачи: Способствовать получению первоначальных знаний об истории, культуре и быте татарского народа

Воспитывать любовь к родному краю, дружеские чувства к народам других национальностей.

Воспитывать любовь и бережное отношение к животным и птицам.

	Образовательные области				
	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> Презентация «Родной край» Презентация «Животный и растительный мир родного края»	<u>Коммуникативная деятельность.</u> Татарская народная игра «Картошка». Дидактическая игра «Загадки о растениях, животных и птицах». <u>трудовая:</u> изготовление атрибутов для игр.	<u>Изобразительная деятельность.</u> Рисование птиц и животных родного края. <u>Музыкально – художественная деятельность:</u> Слушание татарской музыки.	<u>Двигательная деятельность.</u> Татарская народная игра «Пчела и комары» и народная игра «Заяц»	<u>Коммуникативная.</u> Беседа о животных и птицах родного края с рассматриванием иллюстраций. Словарная работа: ур, меран
НОД	1. Мой родной татарский край 2. Растительный мир татарского края 3. Птицы и животные татарского края				
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение атрибутов для игр «Пчела и комары», «Заяц», «Картошка». Внесение в уголок «Мы- татары» альбома с животными и птицами родного края.				
Взаимодействие с семьями воспитанников	родительское собрание по теме «Создание условий в ДОУ для развития татарской культуры»				

Комплексно-тематический план образовательной работы

Тема: «Татарский народный фольклор»

Сроки: 1-4 неделя октября

И тоговое события: Спортивные развлечения «Изи папыр»

Задачи: Способствовать формированию в интересах народным музыкальным инструментам.

Воспитывать интерес к татарскому народному творчеству. Приобщать детей к татарской культуре чебрез татарские подвижные игр

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> Показ презентации «Музыкальные инструменты народа татар» Готовим материал для альбома «Музыкальные инструменты народа татар»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Татарской народная песня-игра «Сур мерантавалте!» <u>трудовая:</u> изготовление атрибутов для игр.	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование на тему «Какого цвета татарского музыка?» <u>Музыкальная деятельность</u> Слушание татарской мелодии (танцевальная, песни)	<u>Двигательная деятельность:</u> Татарская народная игра «Кто быстрее?» «Волк и ягнята» Спортивное развлечение «Изи патыр»	<u>Развитие речи:</u> Словарная работа: шумыр, тумыр, кусле, волынка Словарная работа: кинде, кияр, шоган, Беседа о хлебе пословицы и поговорки о хлебе и труде.
НОД	1.Веселые песни татар 2.Пословицы, поговорки и загадки народа татар 3.Татарские народные игры				
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение атрибутов для игр «Сур мерантавалте!», «Волк и ягнята» Внесение в уголок «Мы - татары» альбома с татарскими народными инструментами				
Взаимодействие с семьями воспитанников	Фотостенд для родителей: «Музыкальные инструменты народа татар» Спортивное развлечение «Изи патыр».				

Комплексно-тематический план образовательной работы

ТемаСроки: 1-4 неделя ноября

Итоговое событие: Интегрированное занятие «Татарский национальный костюм»

Задачи: Способствовать проявлению интереса к татарскому орнаменту, татарской вышивке.

Создать условия для рисования растительного и геометрического орнамента.

Способствовать проявлению интереса к татарским национальным костюмам и его элементам.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> «Показ презентации «Татарский национальный костюм»</p> <p>Рассматривание татарского костюма.</p> <p>Ди «Одень куклу в татарский костюм»</p> <p>Рассматривание фартуков с татарской</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Беседа по теме «Наряды наших бабушек».</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование на тему «Татарский орнамент»</p> <p>Аппликация на тему «татарский фартук»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> слушание татарской мелодии</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Динамическая пауза «Деревья»</p> <p>Физкультминутка: «Тыге меже канена»</p>	<p><u>Развитие речи:</u> Словарная работа</p>

	вышивкой				
НОД	1. Татарская вышивка 2. Рисование на тему «Татарский орнамент» 3. Татарский национальный костюм 4. Аппликация на тему «Татарский фартук»				
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выставка одежды с присутствием татарской вышивки (платье, рубашка, передник, косынка, полотенце) Образцы узоров татарского орнамента. Иллюстрации с татарской национальной одеждой. Татарская вышивка				
Взаимодействие с семьями воспитанников	Выставки детского творчества «Моя семья», «Одежда моей бабушки» Консультации на тему: «Татарские узоры» Наглядная папка – передвижка: «Татарские узоры»				

Комплексно-тематический план образовательной работы

Тема: « Татарская национальная кухня »

Сроки: 1-3 неделя декабря.

Итоговое событие: Творческая выставка «Подарок маме»

Задачи: Способствовать проявлению интереса к особенностям татарской национальной кухни. Познакомить с блюдами и напитками татарской кухни

Создать условия для лепки с соленым тестом.

Способствовать проявлению интереса к разновидностям соломы, свойствам соломы.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
--------------------------------	--------------------------------	---	-----------------------------------	----------------------------	-------------------------

<p>Виды деятельности</p>	<p><u>Познавательная-исследовательская деятельность:</u> Презентация «Марийская национальная кухня» иллюстрации пшеницы и ржи</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u> Марийская народная игра «Сукыр» Игра «Подумай и назови»</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u> Практическая работа: совместная лепка из солёного теста «Когыль»</p> <p>Практическое занятие «Подарок маме»</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> слушание марийской мелодии <u>Чтение художественной литературы:</u> Чтение стихотворения «Марийский край»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u> Физкультминутка: «Тыге меже канена»</p>	<p><u>Развитие речи:</u> Словарная работа: перемеч, туара, салмамуно, Юмо, мелна, сукыр, коршок</p>
<p>НОД</p>	<p>1.Национальная кухня народа мари 2.Лепка на тему «Марийская выпечка: подкоготь, кыравец» 3.Солома. Солома как природный материал</p>				

	4.Практическое занятие «Подарок маме»
Создание условий для самостоятельной деятельности	иллюстрации марийских национальных блюд. иллюстрации пшеницы и ржи.
Взаимодействие с семьями воспитанников	Выставки детского творчества «Подарок маме» Наглядная папка – передвижка: «Марийская национальная кухня»

Комплексно-тематический план образовательной работы

Тема: «Марийские народные праздники»

Сроки: 2-4 неделя января.

Итоговое событие: Выставка рисунков.

Задачи: Расширить и систематизировать знания детей о народных праздниках марийцев

Познакомить детей с марийским народным праздником Шорыкйол.

Познакомить с этапами проведения праздника Уарня.

Воспитывать интерес к марийской культуре, к фольклору народа мари, его обычаям и традициям

Воспитывать любовь к родному краю

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
<p>Виды деятельности</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u></p> <p>Показ презентации «Праздник Шорыкйол»</p> <p>Показ презентации о празднике Уярня</p> <p>Показ презентации о празднике «Пеледышпайрем»</p>	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>Инсценировка праздника Шорыкйол (с использованием ранее изготовленных масок)</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u></p> <p>изготовление масок к празднику</p>	<p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>рисования масок к празднику</p> <p>Рисование праздника Пеледышпайрем</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>Марийские частушки о празднике.</p> <p>Слушание песни «Пеледышпайрем»</p>	<p><u>Двигательная деятельность:</u></p> <p>Марийская народная игра «Слепая овечка»</p> <p>«Отряхни тулуп»</p> <p>Марийские народные игры «Сокрышкал»</p> <p>«Найди сережку»</p>	<p><u>Развитие речи:</u></p> <p>Рассказ-объяснение воспитателя «Праздник шорыкйол»</p> <p>Беседа о празднике Пеледышпайрем</p> <p>Словарная работа: Уярня мелна, пеледышпайрем</p> <p>Чтение стихотворения «Пеледышпайрем»</p>

НОД	1.Праздник Шорыкйол. Рисование маски к празднику Шорыкйол 2.Инсценировка праздника «Шорыкйол» 3.Масленица. Уярня 4. Праздник Пеледышпайрем. Рисование праздника
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение масок к празднику Шорыкйол
Взаимодействие с семьями воспитанников	Выставка рисунков. Наглядная папка – передвижка: «Национальные праздники марийского народа»

Комплексно-тематический план образовательной работы

Тема: «Марийские народные сказки»

Сроки: 1-4 неделя февраля.

Итоговое событие: Выставка рисунков по прочитанным сказкам.

Задачи: Способствовать проявлению интереса к марийским народным сказкам

Продолжать находить в иллюстрациях к сказкам национальные черты

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> Рассматривание иллюстраций к сказке	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Инсценировка сказки «Собака и дятел». <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> изготовление масок собаки и дятла.	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование по прочитанным сказкам <u>Музыкальная деятельность:</u> слушание марийской мелодии <u>Чтение художественной литературы</u> Чтение марийской сказки «Дочь лебедя Йукталче». Чтение сказки «Сереброзубая Пампалче», «Собака и дятел».	<u>Двигательная деятельность:</u> физкультминутка Тыге меже канена	<u>Развитие речи:</u> : Беседа о марийских сказках
НОД	1. Чтение сказки «Дочь лебедя Йукталче». 2. Чтение сказки «Сереброзубая Пампалче»				

	3.Чтение сказки «Собака и дятел». Инсценировка сказки 4.Свободное рисование по прочитанным сказкам
Создание условий для самостоятельной деятельности	Вынести в книжный уголок марийские сказки и иллюстрации к сказкам.
Взаимодействие с семьями воспитанников	Выставка рисунков по прочитанным сказкам.

Комплексно-тематический план образовательной работы

Тема: «Марийское национальное искусство»

Сроки: 1-4 неделя марта

Итоговое событие: Выставка поделок

Задачи: Дать детям представление об основных народных художественных промыслах республики Марий Эл

Прививать интерес к марийской вышивке.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> Презентация о народных промыслах . Рассматривание фотоальбома «Народные промыслы»	<u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> подготовка рабочего стола перед занятием.	<u>Изобразительная деятельность:</u> вышитая закладка швом «вперед иголку» Рисование на тему «Украсим вышивкой марийское платье» <u>Музыкальная деятельность:</u> слушание марийской мелодии	<u>Двигательная деятельность:</u> Марийская народная игра «Лапоть»	<u>Развитие речи</u> Рассказ о вышивке с показом иллюстраций Рассказ-объяснение воспитателя о народных промыслах.
НОД	1. Народные промыслы 2.Рисование на тему «Украсим вышивкой марийское платье» 3.Вышивание на тему «Закладка» 4. Вышивание на тему «Закладка»				
Создание условий для самостоятельной деятельности	Внесение фотоальбома «Народные промыслы»				
Взаимодействие с семьями воспитанников	Бабушкины посиделки Выставка рисунков.				

Комплексно-тематический план образовательной работы

Тема: «Марийские национальные герои»

Сроки: 1-4 неделя апреля

Итоговое событие: Выставка работ «Богатырь Чумбылат»

Задачи: Воспитывать чувства симпатии, гордости, любви к национальным героям, родному краю

Прививать интерес к творчеству марийского народа

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательная исследовательская деятельность:</u> Рассматривание репродукции «Три богатыря»	<u>Коммуникативная деятельность:</u> <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> подготовка рабочего стола перед занятием.	<u>Изобразительная деятельность:</u> Аппликация на тему «Украшь рубашку Онару» Рисование на тему «Богатырь Чумбылат» <u>Музыкальная деятельность:</u> слушание марийской мелодии <u>Чтение художественной литературы</u> Чтение легенды «Онар», «Чумбылат»	<u>Двигательная деятельность:</u> Динамическая пауза «Станем сильными» Динамическая пауза «Мы растем»	<u>Развитие речи:</u> Рассказывание воспитателя о героях марийского края

НОД	<p>1.Чтение легенды «Онар». Рассмотрение репродукции «Три богатыря». Сравнение русских богатырей с Онаром</p> <p>2.Аппликация на тему «Украсть рубашку Онару»</p> <p>3.Чтение легенды «Чумбылат»</p> <p>4. Рисование на тему «Богатырь Чумбылат»</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке легенды «Онар», «Чумбылат»
Взаимодействие с семьями воспитанников	Выставка работ «Богатырь Чумбылат»

Комплексно-тематический план образовательной работы

Тема: «Кукольный театр»

Сроки: 1-3 неделя мая.

Итоговое событие:

Задачи: Развивать способность выражать свое отношение к произведению, давать ему эстетическую оценку
Способствовать развитию творческих способностей.

Воспитывать любовь к народному фольклору.

Образовательные области	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое	Физическое развитие	Речевое развитие
Виды деятельности	<u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> Рассматривание и анализ иллюстраций к сказке	<u>Коммуникативная деятельность:</u> Кукольный театр «Заячий домик» <u>бытовой труд:</u> изготовление атрибутов для кукольного театра	<u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование богатыря Кокша <u>Музыкальная деятельность:</u> слушание марийской мелодии <u>Чтение художественной литературы</u> Чтение сказки «Заячий домик», «Кокша богатырь».	<u>Двигательная деятельность:</u> Марийская народная игра «Заяц на лугу»	<u>Развитие речи:</u> Беседа о марийских сказках
НОД	1. Чтение сказки «Заячий домик» 2. Кукольный театр «Заячий домик» 3. Чтение марийской сказки «Кокша богатырь». Рисование богатыря				

Создание условий для самостоятельной деятельности	Выкладывание в книжном уголке сказки «Заячий домик» Кукольный театр из деревянных лопаточек
Взаимодействие с семьями воспитанников	Проведение праздника «Пеледышпайрам» Папка-передвижка «Праздник Пеледышпайрам»

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики:

- Праздник «День деревни»;
- «Ждем гостей»
- Творческая мастерская «Марий сем».

Способы и направления поддержки детской инициативы

В работе с детьми используются разнообразные формы:

- народные игры («Йыр-Йырламодыш», «Пелашем», «Чизык буй», «Агытанденкучедалмаш», «Сокрытага»).
- развлечения и праздники («Уярня»(Масленица), « Пеледышпайрем» (Праздник цветов), «Шорыкйол»(Рождество), «Кугече» (Пасха)).
- неделя марийской культуры . Данное мероприятие проводилось совместно со школой. Каждый день был посвящен определенной теме: «Мой родной край», «Марийский народный фольклор», «Марийский национальный костюм», «Национальное искусство», «Марийские народные праздники»
- развлечения «Посиделки»

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Программа «Самое родное и близкое» реализуется в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников. Сложилась система работы с родителями: совместные праздники и развлечения, выставки детского творчества «Моя семья», «Одежда моей бабушки», конкурс «Праздники нашей семьи»; проект «Венок Дружбы»; изготовление фотоальбомов: «Юбилей школы и детского сада»; информация в родительском уголке, папки-передвижки.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть Программы

3.1.1 Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и опирается на следующие нормативные документы:

–Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13 (Постановление главного государственного санитарного врача РФ №26 от 15.05.2013);

–Требования к устройству, содержанию и организации режима работы, питьевая вода, гигиенические требования к качеству вода централизованного водоснабжения, гигиенические требования к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий, параметры микроклимата Учреждения соответствует государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (Санитарно-эпидемиологическое заключение № 43.07.11.000.М.000109.10.10 от 19.10.2010г);

–Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности соответствуют Постановлению Правительства РФ «О противопожарном режиме» № 390 от 25 апреля 2012 г. Состояние объектов позволяет обеспечить соблюдение требований пожарной безопасности при осуществлении деятельности по ведению учебно-воспитательного процесса (Заключение пожарного надзора №09 от 17.08.2010г).

3.1.2 Перечень методических пособий для осуществления образовательной деятельности по Программе

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольной образовательной организации и групп для детей дошкольного возраста прилагается (Приложение № 3)

Перечень учебно-методических комплектов, пособий

Образовательная область «Физическое развитие

Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	1-2 года
Н.С. Голицина	Конспекты комплексно –тематических занятий 3-4 года
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы»

	4-5 лет
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» 5-6 лет
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» 6-7 лет лет
Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду 5-6 лет

Образовательная область «Познавательное развитие»

Н.С. Голицина	Конспекты комплексно – тематических занятий 3-4 года
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» 4-5 лет
И. А. Пономарёва, В.А Позина	Занятия по формированию элементарных Математических представлений 4-5 лет
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» 5-6 лет
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» 6-7 лет лет
В.П. Новикова	Математика в детском саду 6 -7 лет

Образовательная область «Социально- коммуникативное»

Н.С.Голицина	Конспекты комплексно – тематических занятий 3-4 года
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» 4-5 лет
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» 5-6 лет
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» от 6-7 лет
Т.Ф. Саулина	Три сигнала светофора 3- 7 лет

Образовательная область «Художественно- эстетическое»

Н.С. Голицина	Конспекты комплексно – тематических занятий 3-4 года
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» 4-5 лет
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» 5-6 лет
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» от 6-7 лет
Т.С. Комарова	Занятия по изобразительной деятельности 5-6 лет

Образовательная область «Речевое развитие»

Н.С. Голицина	Конспекты комплексно – тематических занятий 3-4 года
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» 4-5 лет
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» 5-6 лет
Н.С. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» от 6-7 лет

3.1.3 Распорядок и режим дня

В понятие «суточный режим» мы включаем непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность, взаимодействие с семьями воспитанников, организацию и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приемов пищи. Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам, которые основываются на законах высшей нервной деятельности человека и учитывают анатомо-физиологические особенности растущего организма в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.2660 – 10 и изменениями к ним.

Коррекция режима дня проводится на основе следующих положений:

- соответствие возрастным особенностям детей;
- учет сезонных изменений 2 раза в год,
- смена деятельности ребенка, обеспечивающая полное функциональное восстановление организма;
- недопустимость частых изменений режима; постепенность перехода к измененному режиму;
- выделение времени для непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов, самостоятельной (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) деятельности детей, организованной как воспитателем, так и самим ребенком, времени на присмотр и уход;
- недопустимость замены свободного времени другими формами организации.

В связи природными и климатическими условиями изменяется режим дня в детском саду. В зимнее время продолжительность дневного сна увеличивается, прогулки во второй половине дня проводятся на улице, если температура воздуха до -20С., или на веранде. В летнее время года дети гуляют два раза на улице, прием и уход домой детей также осуществляется на свежем воздухе участке детского сада. При составлении режима дня учитываются разновозрастные группы детей. В разновозрастных группах составлен гибкий режим дня, в процессе реализации которого учитываются разновозрастные, социальные и физические потребности и возможности каждого ребенка.

Режим пребывания детей младшей разновозрастной подгруппы (1-4г) в холодное время года

Мероприятия	Время
Прием, осмотр, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	8.00 – 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 – 08.45
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.45 – 09.20

НОД	9.20- 9.55 Перерыв между занятиями 10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, игры)	10.20 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.50
Уход домой	16.50 – 17.00
Прогулка. Игры на свежем воздухе.	17.00 – 19.00

**Режим пребывания детей младшей разновозрастной подгруппы
(1-4г) в тёплое время года**

Мероприятия	Время проведения
Прием, осмотр, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	8.00 – 08.50
Утренняя гимнастика	08.50 – 09.00
Подготовка к завтраку, завтрак.	09.00 – 09.30
Совместная деятельность в форме игровых ситуаций	09.30 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, труд, игры)	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.50

Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.50
Уход домой	16.50 – 17.00
Прогулка. Игры на свежем воздухе.	17.00 – 19.00

Режим пребывания детей старшей разновозрастной подгруппы (4-7 лет) в холодное время года

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр, игры, дежурство	8.00 – 08.50
Утренняя гимнастика	08.50 – 09.00
Подготовка к завтраку, завтрак	09.00 – 09.20
НОД	09.20 – 09.45
	09.55 – 10.35
	10.45 – 10.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.55 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.50
Уход детей домой	16.50 – 17.00
Прогулка. Игры на свежем воздухе.	17.00– 19.00

Режим пребывания детей старшей разновозрастной подгруппы (4-7 лет) в тёплое время года

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр, игры, дежурство	8.00 – 08.30
Утренняя гимнастика	08.30 – 08.55
Подготовка к завтраку, завтрак	08.55 – 09.20

Совместная деятельность со взрослым	09.20 –
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна	15.00 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.20
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.20 – 17.00
Уход детей домой	17.00 – 19.00

Распорядок дня для младшей разновозрастной подгруппы (1-4г)

Мероприятия	Время проведения
Приём пищи	85 мин
Ежедневная прогулка	2 часа
Дневной сон	1 час 50 мин
Самостоятельная деятельность	40 мин
НОД	20 мин
Каникулы	
Общественно – полезный труд	20 мин
Разные формы двигательной активности	
Закаливание	10 мин

Распорядок дня старшей разновозрастной подгруппы (4-7 лет)

Мероприятия	Время проведения
Приём пищи	75 мин
Ежедневная прогулка	1 час 50 мин
Дневной сон	1 час 30 мин
Самостоятельная деятельность	50 мин
НОД	75 мин

Каникулы	
Общественно – полезный труд	20 мин
Разные формы двигательной активности	
Закаливание	10 мин

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в разновозрастной группе от 1 - 7 лет

Дата	Мероприятия	Участники
Сентябрь	Праздник «День знаний» Театрализованное представление: «Маша и медведь»	Педагоги и дети Педагоги и дети
Октябрь	Праздник «Осень» Русское народное творчество: «Загадки», Выставка детского творчества и родителей.	Педагоги, дети родители Педагоги и дети
Ноябрь	Выставка детского творчества из природного материала Театрализованное представление: «Заюшкина избушка»	Педагоги, дети родители
Декабрь	Новогодний утренник Тематическое развлечение: «Стихи К.И. Чуковского». Выставка «Зимушка – зима»	Педагоги, дети родители Педагоги и дети Педагоги, дети родители
Январь	Праздник «Зима» Инсценирование сказки: «Лисичка со скалочкой»	Педагоги и дети Педагоги и дети
Февраль	Праздник «День защитника Отечества» Праздник «Масленица» Спортивное развлечение	Педагоги, дети и родители Педагоги, дети и родители родители
Март	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества Тематическое развлечение: «О творчестве С. Я. Маршака»,	Педагоги, дети и родители Педагоги и дети Педагоги и дети
Апрель	Развлечение «День смеха» Тематическое развлечение «День птиц»	Педагоги и дети Педагоги и дети
Май	Праздник «День Победы» Праздник «Досвидания детский сад»	Педагоги и дети Педагоги, дети и родители

Одной из традиций группы является групповой сбор

Традиция - один из регуляторов общественных отношений: общее настроение, цель, смысл для всех.

-ежедневно

Ежедневная «планёрка».

Здесь вместе с детьми обсуждается план на день: общий для всех, по подгруппам, личный план. План ребёнка может не совпадать с общим планом. Кто, что, когда, как, для чего, в чем и чья необходима помощь (в том числе и воспитателю). Вечером поясняется, что получилось из запланированного, что нет, что не планировали, а сделали. Можно строить перспективу на завтра. Это не занимает много времени, на маркерной доске символами отмечаются дела (утро - вечер). Для воспитателя это «помощник» анализа образовательной деятельности в режиме реального времени, формирования банка «идей и проблем». Для старших детей такой путеводитель позволяет сосредоточиться на самостоятельной деятельности, а педагогу на младших детях.

«Прогноз погоды»

Первый шаг: определяем проблему: для чего нужен прогноз погоды детям, всем людям? (чтобы знать, как одеваться, для чего, заранее спланировать свою деятельность, если из-за дождя не будем гулять, если шторм, как вести себя и т. д.)

Второй шаг: кто это будет делать и как. Третий шаг: практическая реализация. Так в группе появляется ведущий прогноза погоды, впоследствии целая служба. Он накануне сообщает, какая завтра будет температура, будет ли ветер и т. д. Далее обязательно советы. Откуда информация, вот здесь понадобилось прямое участие воспитателя и родителей. Форма подачи информации можно воспользоваться опытом телеведущих, можно придумать свою форму. Время - вечерний отрезок времени.

-вариант. «Уважаемые жители деревни Азиково, завтра будет ...(рассказ сопровождается показом схем осадков, ветра, облачности, температуры) не забудьте зонт и одеться нужно потеплее. Благодарю за внимание».

После рубрика «У природы нет плохой погоды».

-вариант. Уважаемые жители деревни Азиково, сейчас вы узнаете и можете сказать, каким будет завтрашний день. Ведущий показывает схемы, а дети называют признаки состояния.

-вариант. Уважаемые жители деревни Азиково, сегодня, вы сами найдете ответ, какая погода будет завтра (Схема зачёркнутое солнце ит. д.)

На следующий вечер выясняем, оправдался прогноз или нет в чём.

В пятницу, что ждет на выходные, пожелания.

В конце месяца обобщение (нас погода не баловала, было.).

-периодические

«Обзор районной прессы»

Обзор оайлнной прессы. Здесь напрямую дети узнают о жизни деревни, погоде, новостях, происшествиях, о деревенских событиях. Особый интерес о жизни других детских садов, близко знакомых людях.

Единожды повторяющиеся в году традиции

«День рождения ребёнка»

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды дошкольной грппы соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами.

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Вариативность среды:

Наличие в Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды:

доступность для воспитанников, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды - все ее элементы соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Дошкольная группа самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно – развивающая среда группы

Предметно-развивающие зоны	Оборудование	Цели	Возрастная категория
Раздевалка			
<p>Информационная зона для родителей</p> <p>«Родительский уголок»</p>	<p>1. Шкафчики, с определением инд. принадлежности (картинки).</p> <p>2. Стенды для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Сетка занятий -Режим дня -Антропометрические данные -Задачи воспитания и навыков культуры поведения -Консультации для родителей. 	<p>1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы.</p> <p>2. Формирование навыков общения, умение приветствовать друг друга, прощаться друг с другом</p> <p>3. Привлечение к процессу коррекционно-воспитательной работы родителей, содержание содружества педагогов и родителей.</p>	1-7 лет
Групповая комната:			
Учебно-развивающая зона:	<p>1. Пирамиды, ЛЕГО среднее, вкладыши.</p> <p>2. Нетрадиционный материал: крупные пуговицы или косточки от счётов для нанизывания.</p>	<p>1. Развитие мышления и пальцевой моторики. Освоение операций складывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.</p>	1-7 лет
<p>Игровая зона:</p> <p><i>Центр «Семья»</i></p>	<p>1. Кукольная мебель.</p> <p>2. Куклы</p>	<p>1. Формирование ролевых действий.</p> <p>2. Стимуляция сюжетно – ролевой</p>	1-7 лет

		<p>игры.</p> <p>3. Формирование коммуникативных навыков в игре.</p> <p>4. Развитие подражательности и творческих способностей.</p>	
<i>Центр «Маленькие строители»</i>	<p>1. Бросовы</p> <p>2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>	<p>Развитие пространственных представлений конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.</p>	1-7 лет
<i>Центр «Гараж»</i>	<p>Игрушечный транспорт средний и крупный.</p>	<p>Развитие пространственных представлений, творческого воображения</p>	1-7 лет
<p>Развивающая зона</p> <p><i>«Центр природы»</i></p>	<p>1. Сюжетные картинки времени года.</p> <p>2. Кукла в осенней одежде.</p>		1-7 лет
<i>Центр «Художник»</i>	<p>1. Цветные карандаши, пластилин.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, гофрированная, картон.</p>	<p>Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, световосприятия и цветоразличения, творческих способностей</p>	1-7 лет
<i>Учебная зона</i>	<p>1. Столы, стулья по возрасту и по количеству детей.</p> <p>2. Фланелеграф, мольберты, магнитная</p>	<p>1. Формирование навыков и умений на занятиях.</p> <p>2. Развитие интереса к обучению в школе</p> <p>3. Развитие самостоятельности и</p>	1-7 лет

	доска. 3. Демонстрационный и раздаточный материал. 4. Пособия и оборудование для занятий: розетки, ножницы, клей, стаканчики, салфетки, кисточки, клеёнчатые салфетки, краски, пластилин, цветная бумага, картон, альбомы, гуашь и т. д.	творческих способностей детей. 4. Развитие детей через занятия в учебной деятельности.	
<i>Центр книги</i>	1. Стеллаж для книг. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей, книжки – малышки, книжки – игрушки, предметные и сюжетные картинки по одной – двум лексическим темам на месяц.	1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой, переворачивать страницы. 2. Формирование и расширение представлений об окружающем. 3. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.	1-7 лет
<i>Центр ряженья</i>	Различные костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания ситуаций.	1. Формирование и расширение представлений об окружающем. 2. Развитие творчества детей.	1-4г
<i>Центр природы</i>	1. Комнатные растения: лейка, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, салфетки. 2. Стенд «Времена года».	1. Формирование навыков ухода за растениями. 2. Учить детей определять состояние погоды и отмечать в «календаре погоды»	1-7 лет

<i>Центр «Мы дежури́м»</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Схематичный график дежурств с определением индивидуальной принадлежности (яркие картинки). 2. Фартуки, косынки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование трудовых навыков. 2. Приобщение к хозяйственно-бытовой деятельности. 3. Формирование навыков самообслуживания. 4. Формировать умение наводить порядок в групповой комнате. 5. Воспитывать взаимопомощь. 	4-7 лет
<p><i>Центр познавательной деятельности</i></p> <p><i>Центр речевого развития</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наборное полотно, доска для письма. 2. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал. 3. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал для счёта. 4. Стенд «Распорядок дня». 5. «Физическая карта мира», глобус. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов. 2. Обучение группировке предметов по цвету, размеру и форме. 3. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. 4. Обучение определению количества путем пересчета. 	1-7 лет

Таким образом, развивающая среда, созданная в дошкольной группе, способствует эмоциональному благополучию ребёнка, создаёт у него чувство уверенности в себе и защищённости, а также даёт возможность самостоятельно распоряжаться её составляющими.

**Компоненты развивающей предметно-пространственной среды,
способствующие индивидуализации дошкольного образования**

Название центра	Содержание
СПОКОЙНАЯ ЗОНА	<p align="center">УГОЛОК УЕДИНЕНИЯ:</p> <p>1. Уголки для уединения. 2. Фотоальбомы с групповыми и семейными фотографиями. 5. Обучение детей бесконфликтному общению с помощью эмоционально развивающих игр -«Коврик дружбы», Мирилки. -Ширма.</p>
	<p align="center">ХУДОЖЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЦЕНТР</p> <p>-Альбомы. Книжки-малышки по словотворчеству. -Выставки творчества детей «Герои любимых сказок» и т.д. -Уголок «Моя любимая книга».</p>
	<p align="center">ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЦЕНТР</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наличие заготовок для сотворчества со взрослыми и сверстниками; - Использование продуктов детского творчества в создании интерьера группы, оформление интерьеров ДО, в различных видах детской деятельности; - Наличие маркеров пространства, таблиц, схем, образцов, моделей, фотографий построек и поделок, графических схем выполнения действий, правил организации деятельности и т.д., выполненных и понятной детям форме (графические изображения, условные значки, короткие надписи и т.д.) - Творческая мастерская . - Детская субкультура в оформлении группы по интересам дошкольников, темам проекта («Огород на окне»)
АКТИВНАЯ ЗОНА	<p align="center">ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР</p> <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы «Мои спортивные достижения», «Мои любимые спортсмены».
	<p align="center">МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЦЕНТР</p> <p>– Альбомы («Мои любимые музыкальные инструменты», «Мои любимые композиторы, музыканты, «Любимая песня» и т.д.)</p>
	<p align="center">ИГРОВОЙ ЦЕНТР</p> <p>«Я –мальчик, я - девочка» -Дидактические игры «Мужская и женская профессия», «Кому что нужно?», «Подбери одежду для мальчика и девочки». -Альбомы «Для вас, девочки», «Для вас, мальчики». «Что означает моё имя», групповые портреты нарисованные детьми. - альбомы в рисунках: «Мой лучший друг», фотоальбомы: «Наши добрые дела», «Неразлучные друзья»; – альбомы с иллюстрациями: «Правила дружбы»;</p>

	<p>-выставки детских рисунков: «Мой лучший друг», «Самая красивая – мамочка моя», «Мой четвероногий друг», «Мой любимый добрый герой»;</p> <p>+ Игровая деятельность:</p> <p>- игровые поля, коврики</p> <p>-макеты.</p>
РАБОЧАЯ ЗОНА	<p>ЦЕНТР ПРИРОДЫ</p> <p>(м.б. на границе между рабочей и спокойной зоной)</p> <p>-коллекции тканей, бумаги, семян и плодов.</p> <p>-Фотоальбомы «Семейный отдых», «Я на отдыхе»...</p>
	<p>ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ</p> <p>(м.б. на границе между рабочей и активной зоной)</p> <p>-Выставки подделок</p>
	<p>ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР</p> <p>Альбомы:</p> <p>- «Моя семья», «Традиции и правила нашей семьи», «Герб семьи».</p> <p>- «Моя улица», «Мой дом», альбомы по теме «Народы Кильмезского района».</p>
Поддержка индивидуальности и инициативы детей	<p>-Групповая традиция «Групповой сбор».</p> <p>Приемы по организации выбора центров активности:ВАРИАНТЫ:</p> <p>*Игра "Поезд": воспитатель и дети - "вагончики" двигаются по центрам активности, рассматривают материалы, дети постепенно выбирают центры и остаются в них;</p> <p>*Выставка: Воспитатель на месте г.с. или недалеко от него устраивает выставку предметов и материалов из различных центров активности. Дети рассматривают выставку и делают выбор.</p> <p>*Доска выбора: доска, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях; количество детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми - карман для карточек, крючки для игрушек или других предметов, которыми дети обозначают свой выбор. Иногда карман может находиться непосредственно в центре активности.</p> <p>*Цветок выбора: разновидность доски выбора. Каждый лепесток имеет обозначение определенного центра. Дети обозначают свой выбор, выкладывая свои карточки на лепестки. Разноцветные лепестки могут быть разрезаны на такое количество частей, сколько детей могут играть в данном центре одновременно. Дети разбирают части лепестков по своему выбору.</p> <p>Карта-путеводитель с игровым кубиком и набором разнообразных карточек по всем видам детской деятельности.</p>
Портфолио детей	<p>Разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Познакомьтесь со мной». 2. «Я расту». 3. «Моя семья».

	<p>4. «Мои друзья».</p> <p>5. «Мир вокруг нас».</p> <p>6. «Золотые ручки».</p> <p>7. «Расскажи обо мне»: рассказы о том, какой ребёнок на взгляд родителей, воспитателя детского сада, друга и т. д.</p> <p>8. «Размышления вслух»: высказывания детей, интересные речевые обороты, слова, размышления.</p> <p>9. «Мои достижения»: грамоты.</p>
Стенды:	<p>Стенды:</p> <p>- «Праздничный миг»,</p> <p>- "Уголок именинника"- стенд или уголок с фотографиями детей и обозначением дня их рождения. Его можно дополнить гороскопом, названием сезона, месяца, числа. В приемных некоторых групп размещаются желания детей ко дню рождения, Новому году, записанные с их слов воспитателем или самим ребенком.</p> <p>-Рубрика "Я умею, я люблю, хочу научиться"; "Я молодец, я научился", "Ладочки успеха", "Наша жизнь, наши успехи"</p>
Приемная	<p>На личном шкафчике каждого дошкольника написано его любимое имя, фото ребенка.</p> <p>В личном шкафчике у ребёнка созданы условия для хранения личных вещей (уголок, пакет, сумочка).</p>

3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Описание материально-технического обеспечения Программы

Перечень оборудования	Перечень игрового	Перечень учебно-методических комплектов, пособий	РППС
Кукла д/игра «Собери орнамент» «Одень куклу»	В.Б. Лекоков, В.Ф. Сапаев «Йоча садыште» Марийские сказки Э. Меджитова «Марийское искусство»	Уголок «Мы мари» (платье, фартук, платок, украшения) Мини музей марийской культуры	

IV. Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)

Возрастные категории детей на которых ориентирована программа	Используемые программы	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей
	1. Примерная образовательная программа «От рождения»	1. Индивидуальные консультации, беседы

<p>1- 7 лет</p>	<p>дошколы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;</p> <p>2.Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» под редакцией Е.О.Смирновой, Л.Н. Галигузовой, С.Ю.Мещеряковой;</p> <p>3.Модифицированная программа «Цветные ладошки». Автор: И.А.Лыкова.</p> <p>4.Программа «Самое близкое и родное» Автор:</p>	<p>2 Совместное проведение досугов</p> <p>3 Родительские собрания</p> <p>4.Наглядная информация для родителей</p> <p>5.Выставки детского творчества.</p> <p>6. Конкурсы</p> <p>7. Мастер классы</p> <p>8. Праздники</p>
------------------------	---	---

Перечень игрового оборудования и материалов
организации развивающей предметно-пространственной среды

Младшая разновозрастная группа (1 - 4 года)

Направление развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования	
Социально-личностное развитие	Куклы средние	4 (разные)	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	
	Наборы мелких фигурок (5-7 см): -домашние животные -дикие животные -динозавры -животные жарких стран	4(разные)		
	Маски (животные; сказочные персонажи)	10 (разные)		Игрушки – предметы оперирования
	Набор чайной посуды	1		
	Набор кухонной посуды	1		
	Молоток	1		
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2		
	Машина скорой помощи средних размеров	1		
	Самолеты средних размеров	3		
	Автомобили мелкие	15 (разные)		
	Кукольная коляска средних размеров (складная)	2		
	Набор медицинских принадлежностей	1 набор		
	Часы	1		
	Телефон	1		
	Подзорная труба, бинокль	1		
	Сумки, корзинки, рюкзаки	3 (разные)		
	Кукольный стол, крупный	1	Маркеры игрового пространства	
	Кукольная кровать или диванчик(крупный)	2		
	Светофор (маленький, большой)	1	Полифункциональные материалы	
	Тематические строительные набор: Ферма, зоопарк	1		
	Крупный строительный набор	1		
	Мячи разного размера	7		
	Лото с картами из 6-8 частей	1	Для игр на развитие зрительного восприятия	
Настольные печатные игры (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	2 (разные)			

Познаватель- но- речевое развитие	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1	Образно- символиче- ский материал
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	разные	
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1	
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	1	
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	3	
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1	
	Головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	1	
	Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет),	1	
	Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	По 1 набору из каждой тематики	
	Наборы парных картинок типа лото из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	1	
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду),	1	
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 -2 признакам (логические таблицы)	2 (разные)	
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2 (разные)	
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	6 (разные)	
	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	2 (разные)	

	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	1	
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	2 (разные)	
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	2 (разные)	
	Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты ознакомительного характера)	1	
	Набор кубиков с буквами и цифрами	2	
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1	
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1	
Художественно-эстетическое развитие	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка	Для рисования
	Цветные восковые мелки (12 цветов)		
	Гуашь (12 цветов)		
	Гуашь (белила)		
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)		
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25)		
	Пластилин		
	Доски (20x20)		
	Набор цветных карандашей (24 цвета)		
	Цветные восковые мелки (12 цветов)		
Стеки разной формы			
Ножницы с тупыми концами			
Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией			
Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 см или 6x7 см)			
Щетинные кисти для клея			
Подставки для кистей			
Розетки для клея			
Подносы для форм и обрезков бумаги			
Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем			
		Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	1
	Комплект больших мягких модулей	1	
	Конструкторы, позволяющие и мальчикам, и девочкам без особых трудностей и без помощи взрослых проявить свое творчество	3 набора	
	Конструкторы из серии «LEGO» («город», «железная дорога»)	1 набор	
	Набор мелкого строительного материала, включающий основные	1 набор	

	детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)			
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, стиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)		2 на группу	
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.		На группу	
	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)		На группу	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенка, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи)		На группу	
Физическое развитие	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2	Для катания, бросания, ловли
	Обруч плоский	диаметр 40 см	1	
	Палка гимнастическая короткая	длина 75-80 см	3	
	Скакалка короткая	длина 120-150 см	2	
	Кольцеброс (набор)		1	
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	1	
	Мячи	диаметр 20-25 см	10	Для общеразвивающих упражнений
	Мешочек с грузом малый	масса 150-200 г	4	
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	диаметр 10-12 см	2	
	Обруч малый	диаметр 55-65 см	1	
	Шнур короткий	длина 75 см	1	

Старшая разновозрастная группа (4-7 лет)

Направление развития ребенка	Наименование оборудования	Количество на группу	Тип оборудования
Социально-личностное развитие	Куклы средние	4 (разные)	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты
	Наборы мелких фигурок (5-7 см): -домашние животные -дикие животные -динозавры	4(разные)	

	-животные жарких стран			
	Маски (животные; сказочные персонажи)	10 (разные)		
	Набор чайной посуды, крупный	1	Игрушки – предметы оперирования	
	Набор чайной посуды, средний	2		
	Набор кухонной посуды	1		
	Молоток	1		
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2		
	Машина скорой помощи средних размеров	1		
	Самолеты средних размеров	3		
	Автомобили мелкие	10 (разные)		
	Кукольная коляска средних размеров (складная)	2		
	Набор медицинских принадлежностей	3		
	Часы			
	Телефон	3		
	Подзорная труба, бинокль	1		
	Сумки, корзинки, рюкзаки	6 (разные)		
	Кукольный стол, крупный	1		Маркеры игрового пространства
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	2		
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)	1		
	Парковка (для мелких автомобилей)	1		
	Макет «Скотный двор» (для фигурок животных средней величины)	1		
	Светофор (маленький, большой)	2 и 1		
	Тематические строительные набор: Ферма, зоопарк	1	Полифункциональные материалы	
	Объемные модули, крупные, разных форм	6		
	Крупный строительный набор	1		
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1		
	Мячи разного размера	7		
	Лото с картами из 6-8 частей	1	Для игр на развитие зрительного восприятия	
	Настольные печатные игры (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	2 (разные)		
Познавательное-речевое развитие	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1	Образно-символический материал	
	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	разные		
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1		
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по	1		

графическим образцам (из 4-6 элементов)		
Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	3	
Часы с круглым циферблатом и стрелками	3	
Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	1	
Набор для экспериментирования с водой: стол поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет – не тонет),	1	
Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	По 1 набору из каждой тематики	
Наборы парных картинок типа лото из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	4	
Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду)	2 (разные)	
Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2 (разные)	
Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2 (разные)	
Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	6 (разные)	
Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей)	2 (разные)	
Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	1	
Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	2 (разные)	
Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	2 (разные)	
Групповая библиотека (иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты ознакомительного характера)	1	

	Набор кубиков с буквами и цифрами	2	
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1	
	Магнитная доска настенная с набором магнитов	1	
Художественно-эстетическое развитие	Набор цветных карандашей (24 цвета)	На каждого ребенка	Для рисования
	Цветные восковые мелки (12 цветов)		
	Гуашь (12 цветов)		
	Гуашь (белила)		
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)		
	Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25)		
	Пластилин		
	Доски (20x20)		
	Набор цветных карандашей (24 цвета)		
	Цветные восковые мелки (12 цветов)		
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	На каждого ребенка	Для аппликации
	Стеки разной формы		
	Ножницы с тупыми концами		
	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией		
	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 см или 6x7 см)		
	Щетинные кисти для клея		
	Подставки для кистей		
	Розетки для клея		
	Подносы для форм и обрезков бумаги		
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем		
	Крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы	1	Для конструирования
	Комплект больших мягких модулей	1	
	Конструкторы, позволяющие и мальчикам, и девочкам без особых трудностей и без помощи взрослых проявить свое творчество	3 набора	
	Конструкторы из серии «LEGO» («город»)	1 набор	
	Набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)	1 набор	
	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, стиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	2 на группу	
	Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.	На группу	

	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)		На группу	
	Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенка, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи.		На группу	
Физическое развитие	Мяч-попрыгунчик	диаметр 50 см	2	Для катания, бросания, ловли
	Обруч плоский	диаметр 40 см	1	
	Палка гимнастическая короткая	длина 75-80 см	3	
	Скакалка короткая	длина 120-150 см	2	
	Кольцеброс (набор)		1	
	Мешочек с грузом большой	масса 400 г	1	
	Мячи	диаметр 20-25 см	10	Для общеразвивающих упражнений
	Мешочек с грузом малый	масса 150-200 г	4	
	Обруч малый	диаметр 55-65 см	1	
Шнур короткий	длина 75 см	1		

Приложение 1

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса для детей от 1 до 7 лет

Месяц	№ недели	Тема	Варианты Итоговых мероприятий
Сентябрь	1	«Детский сад»	Создание фотоальбома «Мой любимый детский сад»
	2	«Сезонные наблюдения»	Выставка детского творчества «Осень в лесу»
	3	«Игрушки»	Игра «Поделись своей игрушкой»

	4	«Овощи»	Лепка овощей из теста для игры «Магазин»
Октябрь	1	«Фрукты»	Лепка фруктов из теста для игры «Магазин»
	2	«Семья»	Фотовыставка «Моя семья»
	3	«Золотая осень»	Праздник осени
	4	«Мебель»	Конструирование из бумаги мебель
Ноябрь	1	«Деревья»	Развлечение «Сладкое дерево»
	2	«Посуда»	Разучивание танца «Ложкари»
	3	«Поздняя осень»	Экскурсия в осенний лес
	4	«Профессии»	Инсценировка стихотворения С.Михалкова «А что у вас?»
Декабрь	1	«Наземный транспорт»	Сюжетно ролевая игра «Автобус»
	2	«Водный и воздушный транспорт»	Подвижные игры
	3	«Правила дорожного движения»	Изготовление макета «Улица города»
	4	«Праздник новый год»	Новогодний утренник
Январь	1	«Зима»	Выставка детского творчества «Зима»
	2	«Зимние забавы»	Развлечение «Снеговик в гостях у детей»
	3	«Одежда, обувь, головные уборы»	Совместное с педагогом изготовление игры «Одень куклу»
	4	«Книжки»	Экскурсия в библиотеку
Февраль	1	«Дикие животные»	Создание макета «Лес для животных»
	2	«Домашние животные»	Книжка-малышка «Домашние животные»
	3	«Домашние питомцы»	Рисование «Мой любимый питомец»
	4	«День защитника Отечества»	Утренник ко дню Защитников Отечества.
Март	1	«Весна»	Развлечение «К нам пришла весна»
	2	«Забота о маме»	Утренник к 8 Марта
	3	«Цветы»	Создание цветка методом «Оригами»

	4	«Птицы – мои друзья»	Викторина «Перелетные птицы»
Апрель	1	«Насекомые»	Вырезание бабочек из цветной бумаги для украшения группы
	2	«Неделя добра»	Акция «Дари добро»
	3	«Комнатные растения»	Посадка комнатных цветов
	4	«Неделя марийской культуры»	Марийские посиделки
Май	1	«Моя страна»	КВН
	2	«День победы»	Выставка детского творчества
	3	«Ягоды»	Аппликация из салфеток
	4	«Грибы»	Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом»